To LOVEる
―とらぶる―

Vol.17

オンナノコノキモチ

JUMP COMICS

漫画 矢吹健太朗 脚本 長谷見沙貴

To LOVEる
-とらぶる-
17
オンナノコノキモチ

トラブル143
ハンド(アンド)＆テール

トラブル144
ゴースト・バーサス

トラブル145
その瞳(ひとみ)にうつるもの

トラブル146
暗闇(くらやみ)の中(なか)でうつるもの

トラブル147
オンナノコノキモチ

トラブル148
サイレント・アイランド

トラブル149
欲情(よくじょう)するネコ

トラブル150
微笑(ほほえ)むネコ

トラブル151
トモダチ

トラブル152
リト・スタイル

CONTENTS

見て見てリトっ!!
トラブル143
バンド&テール
はんどあんどてーる
私の寝室♡
研究所と分けて
だいぶ片付けたの
ROCK
へーっ
その割には
ここにも
ガラクタの山が…
足元にも
落ちてるし…

おわ!?
チル
リト!?
ドテ
あっ!?
ビクッ

リ…リト…
尻尾はダメ～～～…
ビクン!
あ…
わ…わりィ
転んだ拍子に
……
?
は…はやく
離してよ
リト～～～
て…手が
離れないんすけど
え!?

リトのヤツ
ララさんに呼ばれて
上がったっきり
戻ってこないね
まう――っ
ち…ちがうよ
リト…あんっ
ゴ…ゴメン
ララ
リトのへや
あ…そう
そんな感じで
やさーく…っ
あっ
こうか？
ああんっ
ドキ
ドキ
ドキ
そうじゃない
ってえ…
えっ？ えっ？
ウソ…

リリト！
昼間っから何レてんのよっ
やっぱどうしても取れねーなー
あ美柑だ
え？
…で アイテムの誤作動でリトの手とララさんの尻尾がくっついたと…
…うん…

このアイテムには触れたものに強力な磁場を発生させくっつける効果があるのです
誤作動ゆえ時間がたてば効力を失うと思いますが…
ムニュ
あっ！
わゴ…ゴメン!!
ダ…ダメだよ優しくしてくれないと…
か…感じちゃうから…
は…
はい…

まぁ お姉様
うらやま…
いえ 大変ですね
ちょっと
私がそのアイテム
解析して
みましょうか？
効果が切れるまで
ただ待つのも
なんですから
リトさんも
そのままでは
何かと不便
でしょうし…
おう！
頼むぜ モモ
……

ねぇ…リト
ん？
その…
もじもじ
何だよ
おトイレ…
行きたいんだけど
TOILET
ぜったい
のぞかないでね！
お おう！

リト殿
これを
視覚・その他
遮断できます
い…いつまで
このままなんだ
ご飯が
できたよ――っ
おおっ
おいしーっ!!

すみません
美柑さん
私たちまで
いえいえ
ポロッ
リト！
はいっ
くそ～～～
左手じゃうまく
食べられね～～～

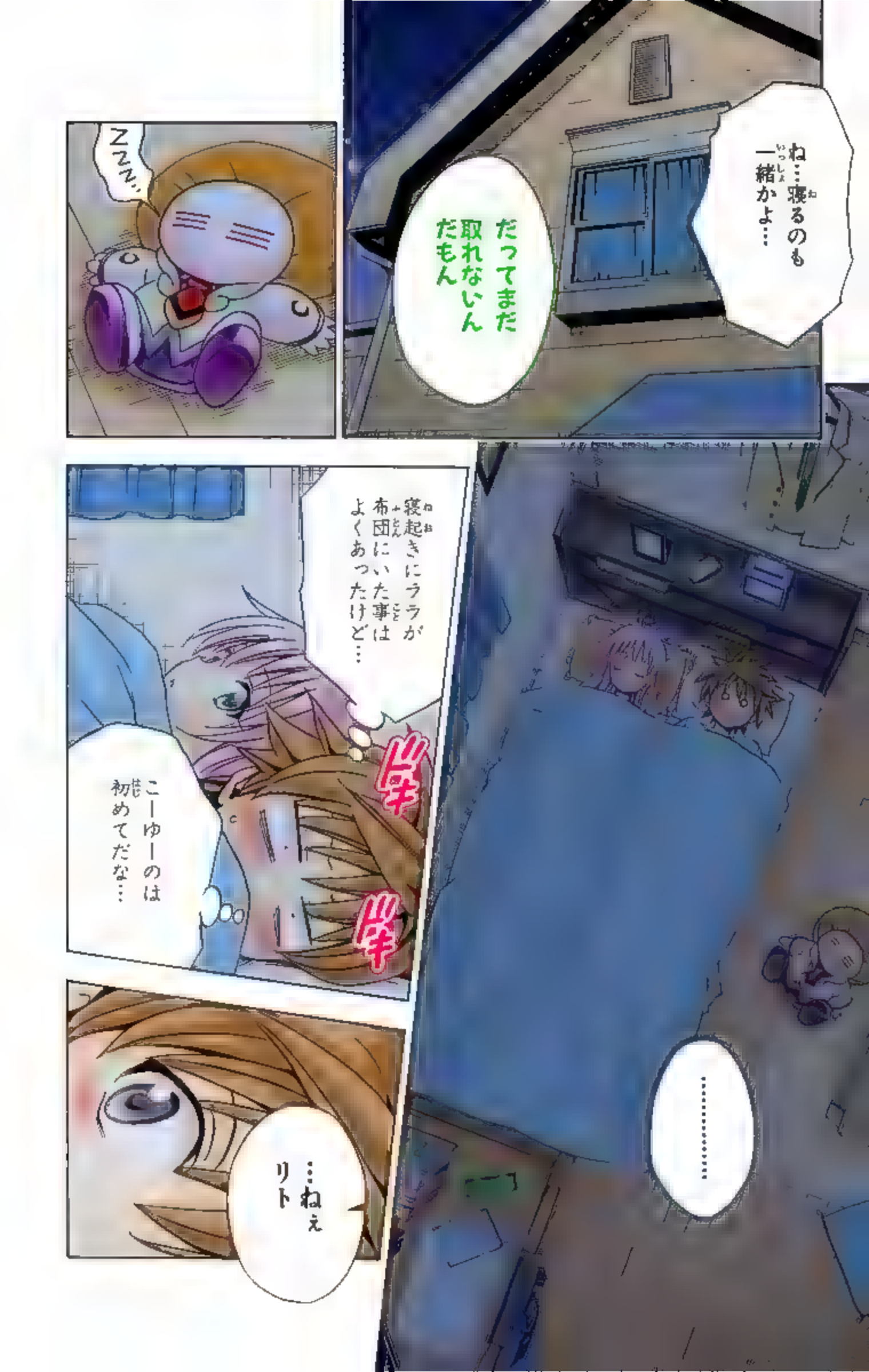
あーん
ぐん
は!!?
あんっ
カパッ
うあちゃーっ
ズズー
あ！ゴメンリトっ

ラララ
……
ドキ
ドキ
ララのヤツ…
こんな時にまで
フロに入らなくて
いいのに

リトーっ
ガキッ
セッケンとって♡
わわっ
ちゃんと隠せーっ

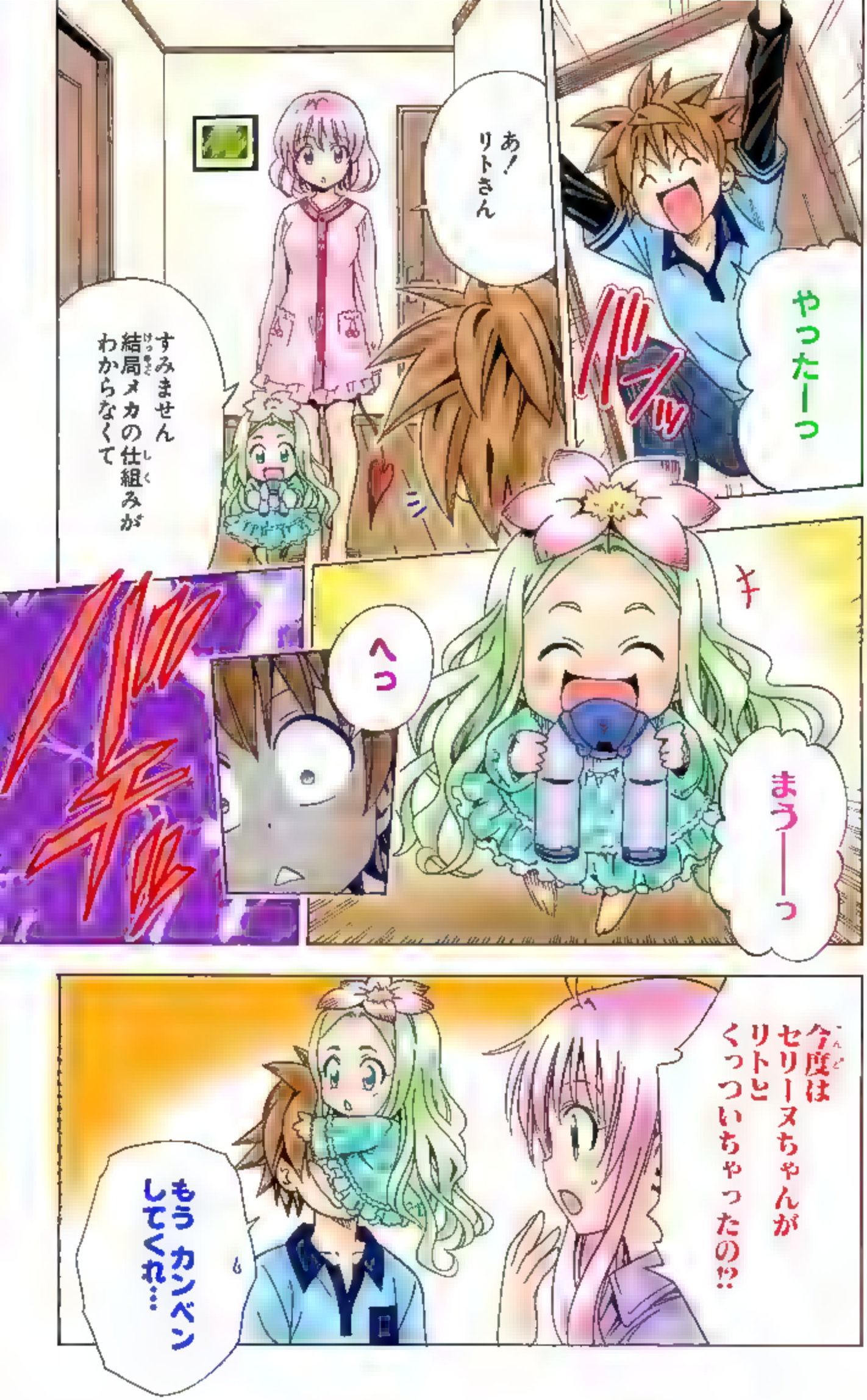
はっあっ
そんな強く
プルプル
ハッ
いやぁぁぁっ
のしおり
ドサッ

何の音…
ん？
!!?——ッ
お お前っ 手が取れないのを いい事に 姉上を——!!
ごっ 誤解だ——っ

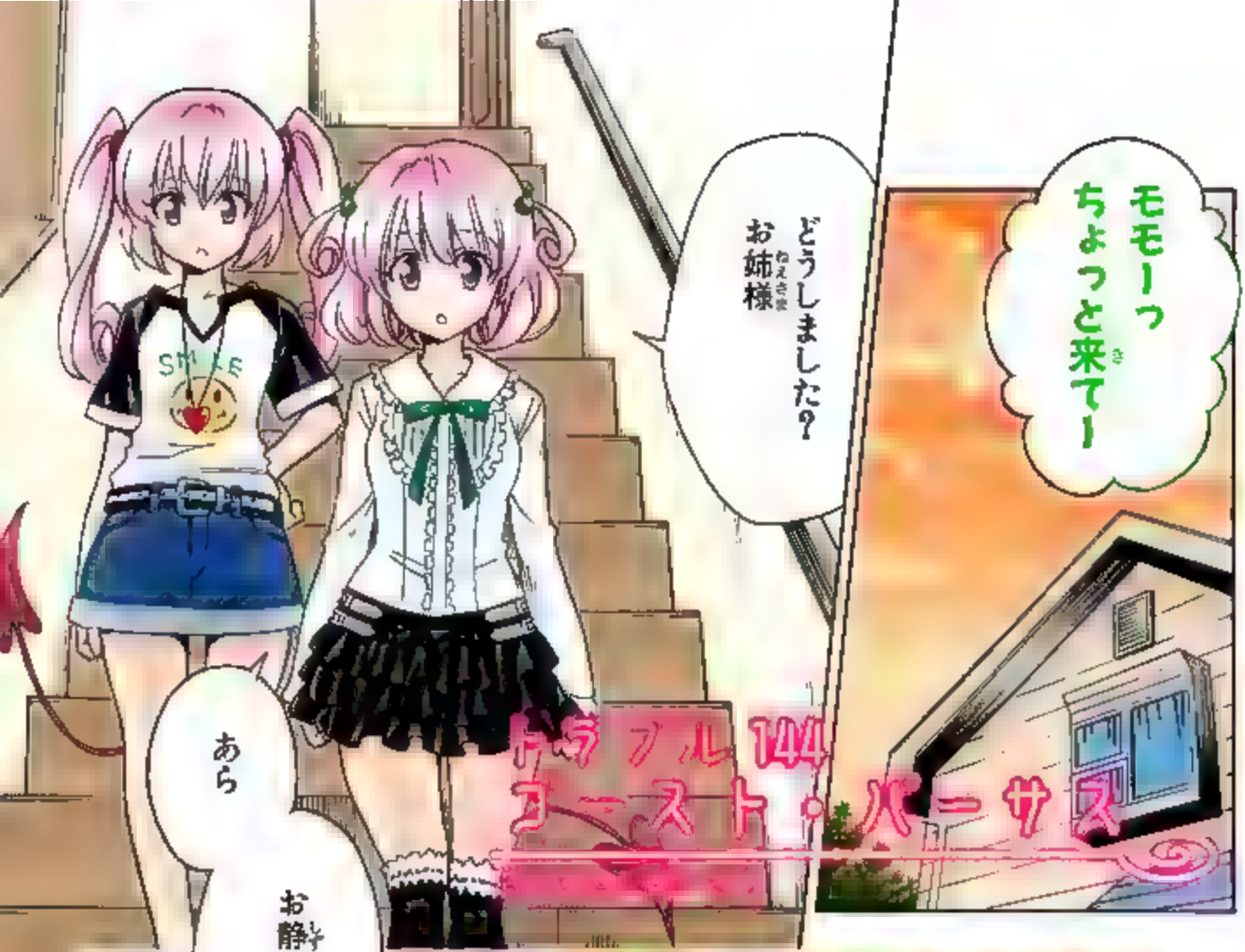

ね…寝るのも一緒かよ…
だってまだ取れないんだもん
Zzzz…
寝起きにララが布団にいた事はよくあったけど…
ドキ
ドキ
こーゆーのは初めてだな…
……
…ねぇリト

今日…
大変だったけど…
一日中一緒で
嬉しかったよ
私…ずっと
このままでも
いいかも
な…
何
言ってんだよ
……
えへへ
冗談っ
おやすみ♡

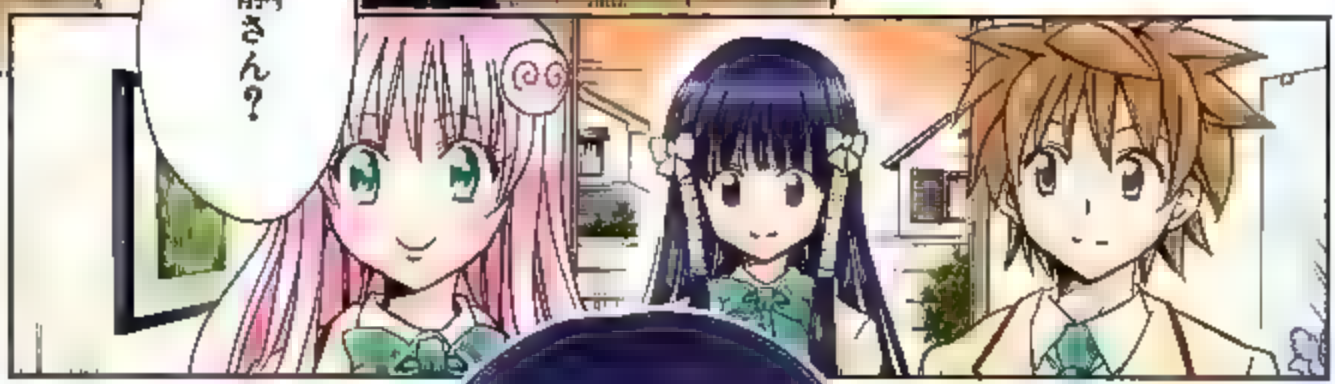
…や…やっぱ寝れなかった…
チチチ…
ララが寝ぼけて裸にならなくてよかったけど…
ギンギン
ん…？
フトンの中
パッ
!!!
おおっ!!
む―？
と取れた!!
効果切れだ!!

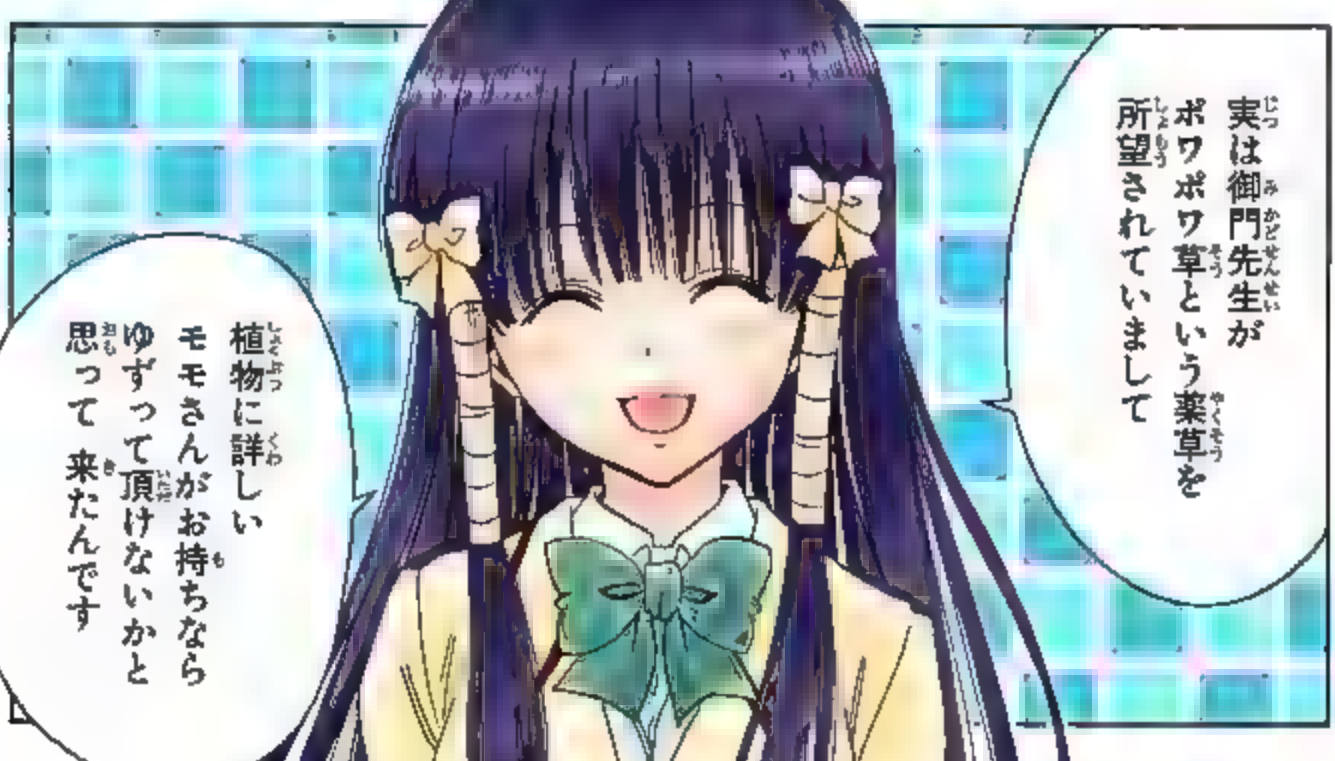

やったーっ
バーン
あ！
リトさん
すみません
結局メカの仕組みが
わからなくて
ハッ
キ
まう――っ
へっ
ハッ
キ
今度はセリーヌちゃんがリトとくっついちゃったの!?
もう カンベンしてくれ…

LOVE
とらぶる



トラブル14
ゴースト・バーサス





ああ ポワポワ草なら
私の庭園で育ててるので
おゆずりしますよ
わー ありがとう
ございますー!!
ララ様…
どよーん
わ!!?
ザ ザスティン!?
どうしたんだ
その表情!?
ん?
私のカオが
どうかしましたか?

それよりこれ…
デビルーク王から
いただいた3人分の
お小遣いです
では 私は
これで…
フラ…
フラ…
あの人…
あのやつれよう…
どうしたの？
お静ちゃん
悪霊に
とりつかれているかも
知れません！
え――!!?

ここがザスティンのアパートだよ
ブブブ…
す…すごい霊気を感じます
ザスティ――…
ガイィ
マウル！ブワッツ!!
!!
ララ様…た…隊長が…
マウル！
ガラッ
!!
SMILE

ぐらビア
くくく…
ししし…
ザスティン!?
エッチな本を見ていらっしゃいますね…

まぁ 殿方ですし たまっていらしたんでしょうね
リトさんはいかが？
な 何でオレ!?
悪…霊？
その人の体から出なさい悪霊っ!!
あなたの悪意がその方の身体を蝕んでいます!!
はて…
何の事です…？
とぼけないでください！ 私の霊感はゴマかせませんよっ

トリック
ふ…くくく
そうか…
せっかくなじみやすい
カラダを見つけて
憑依したってのに…
んん？
でも よく見たら
みんな すんげー
可愛い…♡
たまらんぜぁ
あああ!!!
い!?
キャ♡

うおおおっ
ちょっとおっぱいみせろー!!
ガチッ
やんっ!!

わわっ
フヒャヒャー
オレ様の念力でポロリ…って
……
ササッ
てめ――っ
隠すなよ
見えねーだろッ
うわわわっ

ぎっ
おいっ
正気に戻れよザスティン!!
つるぺたに興味ねーッス
な!!
てめーっ
臣下の分際でーッ
ピッ

うわっ
ナナ!!
むぐ!?
ドン
ビクン
もごご…
あっ…!?
!!

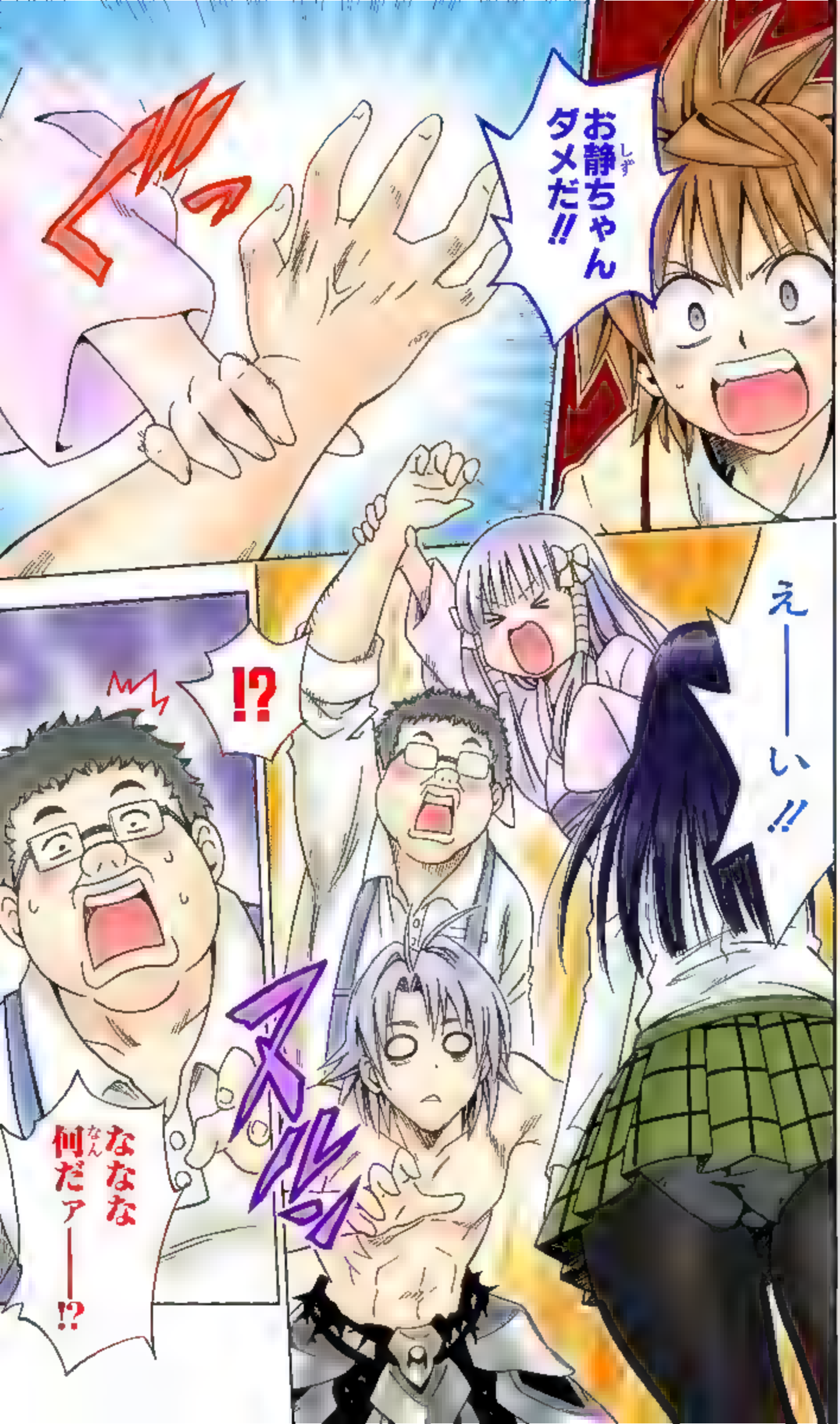
何すんだっ!!
ワハハハーッ
触らせろーっ
えいっ
念力
集中!!
!!
うおーっ

ドサッ
ぐえっ
!?
たあっ
ベロ〜ん
いっ…痛いでふ…
なんだコイツ…

あなた！女の人に乱暴するなんて許せないです！
うるせぇ!!
お前にオレの気持ちがわかるかっ
生前500人の女にフラレたオレの気持ちがアアア!!!
500……
あ――っ一回くらい生のおっぱい触りたかったーっ

……
む…胸を触れればいいんですね…？
えっ!?
わ…私の身体は人工体ですけど普通の人と変わらない…
それであなたが満足して…その身体から出てくれるなら…
私の…身体で…

！
お静ちゃん!?
さぁ…触ってください…
ごくり
うほーーっ♡
で…
ドキドキ
ではエンリョなく…♡


お静ちゃんダメだ!!
え——い!!
!?
ななな何だァ——!?

たぁっ
ボボボ
あちゃちゃ――っ
やっぱり女はウソつきだ――っ
ゴゴメンなさいです――っ

ペケ！
みんなの服を
直して！
ハイ!!
ありがと
お静ちゃん！
ザスティンを
助けてくれて
いえ…でも
ちょっと悪いコト
しましたね…
あれ？
ところで
ザスティンは？
待ちなさい
この不審者!!
な なんで私は
ハダカなのだ
——っ

To LOVEる-とらぶる- キャラクターファイル

20 古手川遊

☆古手川遊

古手川家の長男であり唯のお兄さんです。見た目は若干チャラってる雰囲気がありながらも、実はやさしい性格です。

☆アニキとして

遊は唯のアニキでもあるわけですが、もうひとつのアニキの役目があり登場させました。それはリトにとっても良いアニキ分のキャラにさせたかったからです。恋愛ごとに男同士で相談できるキャラがほしくて登場させたのですが、すみません構成足らずで、そこまでストーリー上表現できるまで描けませんでした　。う〜ん、悔しいなぁ。

☆恋愛

女の子友達は多いと思われる遊です。しかし！本命はあくまで西連寺秋穂さん(春菜のお姉さん)らしいです！

が、彼女(秋穂)から見れば単なるお友達のようで　。

なんかね、好きなんだけど相手にされない　。ここら辺は男の悲しい性のような気もします…。

そうだよな遊… その気持ちボクもよくわかるよ。リアルに泣けるぞ！(笑)。

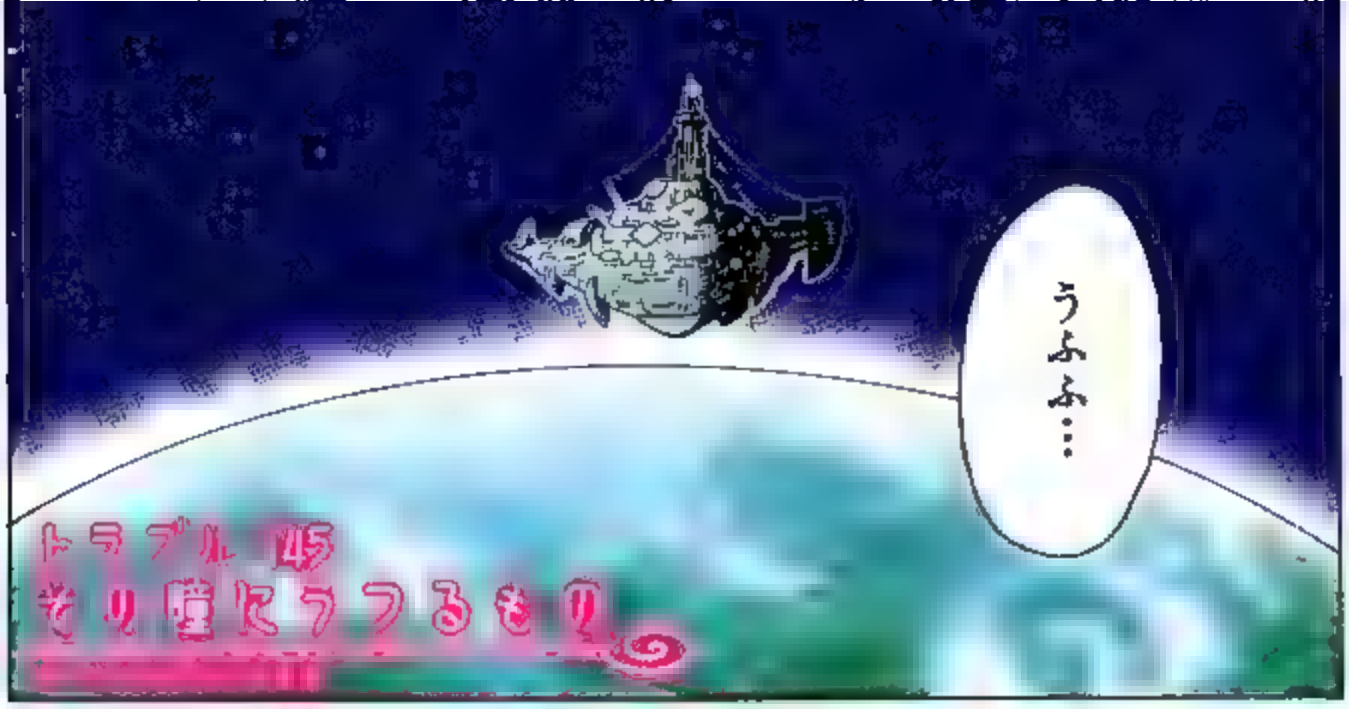
☆唯と遊

さりげなく妹を気にする遊ですが、実際唯から見れば、嬉しいけどおせっかいな感じなんでしょうね。部屋でリトと抱きついている(くっついてる)ところを見られたり、いろいろ誤解されてるんだろうなぁ〜(笑)。でも、きっといい感じの兄妹だと思います♪

☆男キャラ

遊は後発のサブキャラなんですが、登場や役割りなど、実はけっこう苦労してるんです。ご存知！本作品は女の子の多い作品です。ゆえに男キャラの新登場って、すごく難しいんですよ。ええ、ただ登場させるなら簡単なのですが、読者の皆さんからも、当然好かれるようなキャラにしたかったので…見えないところでいろいろ矢吹さんと模索してキャラを作り上げてきたんですよ(苦笑)。

はせみ



トラブル 45
そり壁にうつるもり

トラブル145
その瞳にうつるもの

そのひとみにうつるもの

何だ？あのコ…
変わったファッションねェ…
……

あのコ…どこかで見たような格好だねヤミさん
そうですね…
え？
お二人でお出かけですか？
あ！美柑さん！ヤミさん！
私です！ペケですよ
え！ペケ!?

な…何なの？
その格好!!
ドレスフォームの
応用で人型に
フォームチェンジ
しているのです
実はこの前
ララ様の衣装データ
入手のために
街へでたところ――…
わーラジコン
だ――!!
オレの
もーん
ひゃ――っ
なんて事が
ありましてね
この姿なら街中でも
目立つ事なくデータ入手！
我ながらナイスアイデア
でしょう？
十分 目立っている
と思いますが
うん…まぁ
ヤミさんの格好もね…
コル!

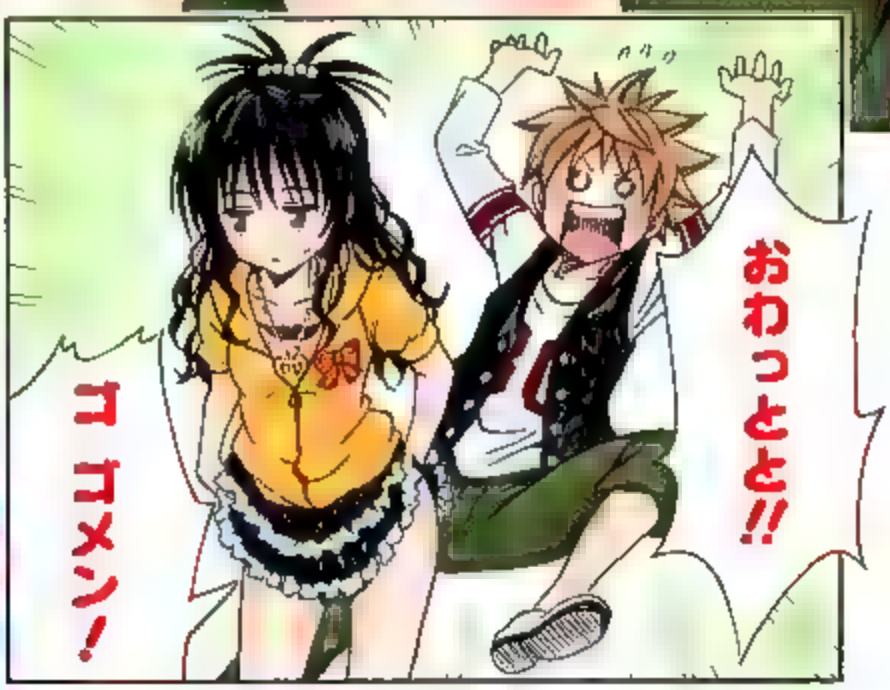
ウホーッホッホッホッ！
な…何だ!?
ザワ
ザワ
スゲー格好のが出てきた!!
人型にもフォームチェンジできるなんてスゴイわぁ
あなたのその機能…たまんない♡
え？
やっと会えたわねェコスチュームロボベケ!!
何…アイツ
異星人…

これをごらん!!
あらあら アタシの事 知らないのォ?
全く…これだから辺境の田舎者は
ダサール銀河一のファッションモデル! カーマンとはアタシの事よッ!!
うわ… きっつ…
さてと

一緒に来てもらうわよ——ッ!!
ひゃーーっ
あっ ペケ!!
助けてーーっ
は——っ 今日は何事もなく平和だぜ…
たまにはこんな日があってもいいよな——

ジャマよ
おどきっ
ドン
うお!?
な…
何(なん)だ!?
!?
わっ リト!
どいてどいてっ
ムッ
きゃっ
うおっ

み…美柑(みかん)!?
リト…
手…ヤバイんだけど
!!


おわっとと!!
コ コメン!

そ それより大変(たいへん)だよ リト! ペケが…!
え!?

わ…私をさらってどーするつもりですか!?
ウフフ 決まってるじゃない
アタシのコスチュームロボとして一生働いてもらうのよっ
ノロロ
え――っ!!!
あなたがいればいつでもどんな衣装も自由自在!!
そしてタダ! サイコーだわっ!!
そ…そ そんな! 私をデビルークの王女ララ様のお付きと知っての無礼ですかっ!!

私はララ様以外の言う事など聞きませんよっ
フフ…
カンケーないわよあんたの意志なんて!!
記憶を消去してアタシに忠実なロボットに改造してあげるんだから!!
!
記憶を…
キュイイイ
私とララ様との思い出を…
消すというのですか!?

「できた――っ!!」

「あなたが私を造った
ご主人…ですか?」

「そうだよ!私ララ!
初めまして♪」

「これからずーっと
ヨロシクねペケ!」

「…ハイ」

「なんか毎日
お見合いばっかで
イヤになっちゃった…
また家出しようかなぁ……」

「ペケ
ついて来てくれる?」

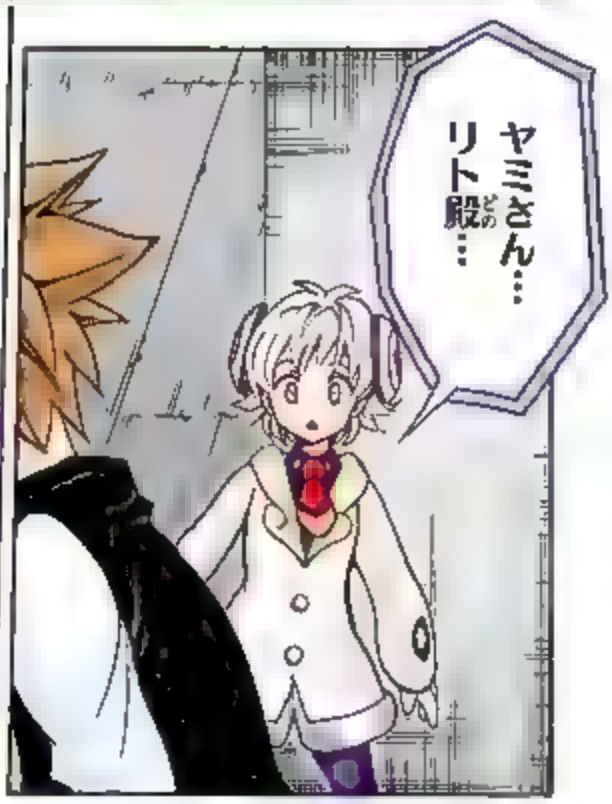
「もちろん!」

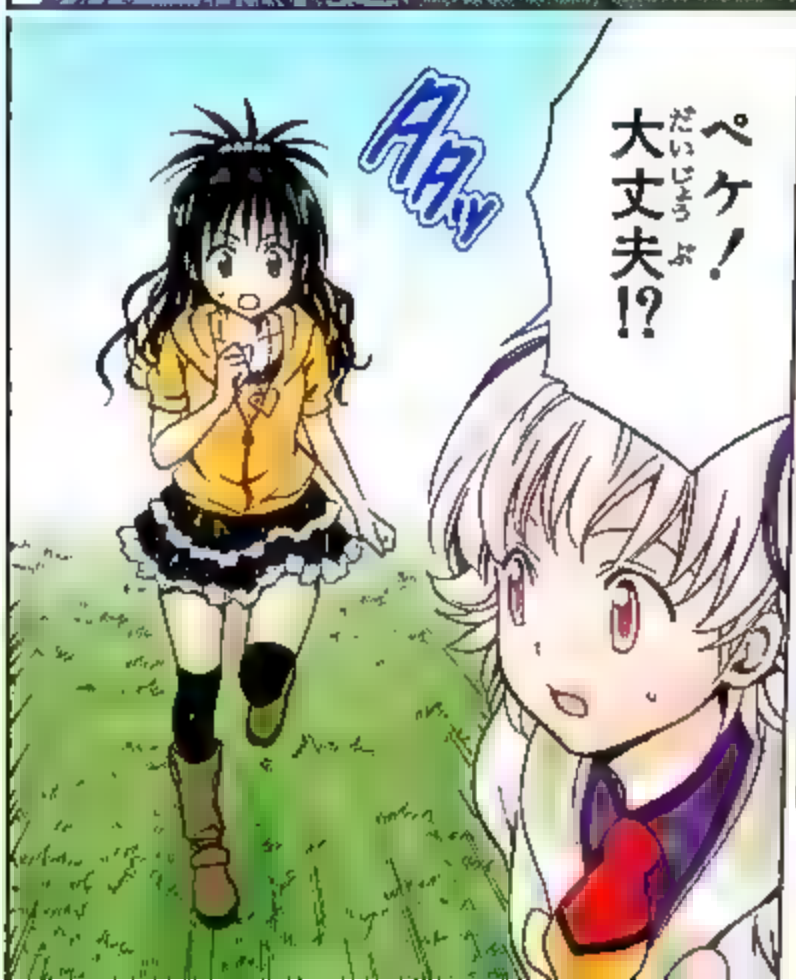
私はどこへでも
ついて行きますよ
ララ様!

そっ…
そんなのイヤですっ!!
メカの意志なんてどーでもいいのよ――っ!!
ヒュ
ヒュ
へ?
ポ
!!

……
ｻｯ
なっ
何よアンタ！
何したの!?
ｱﾙｱﾙｯ
ペケを返しやがれ――っ
え!?
うおおおっ

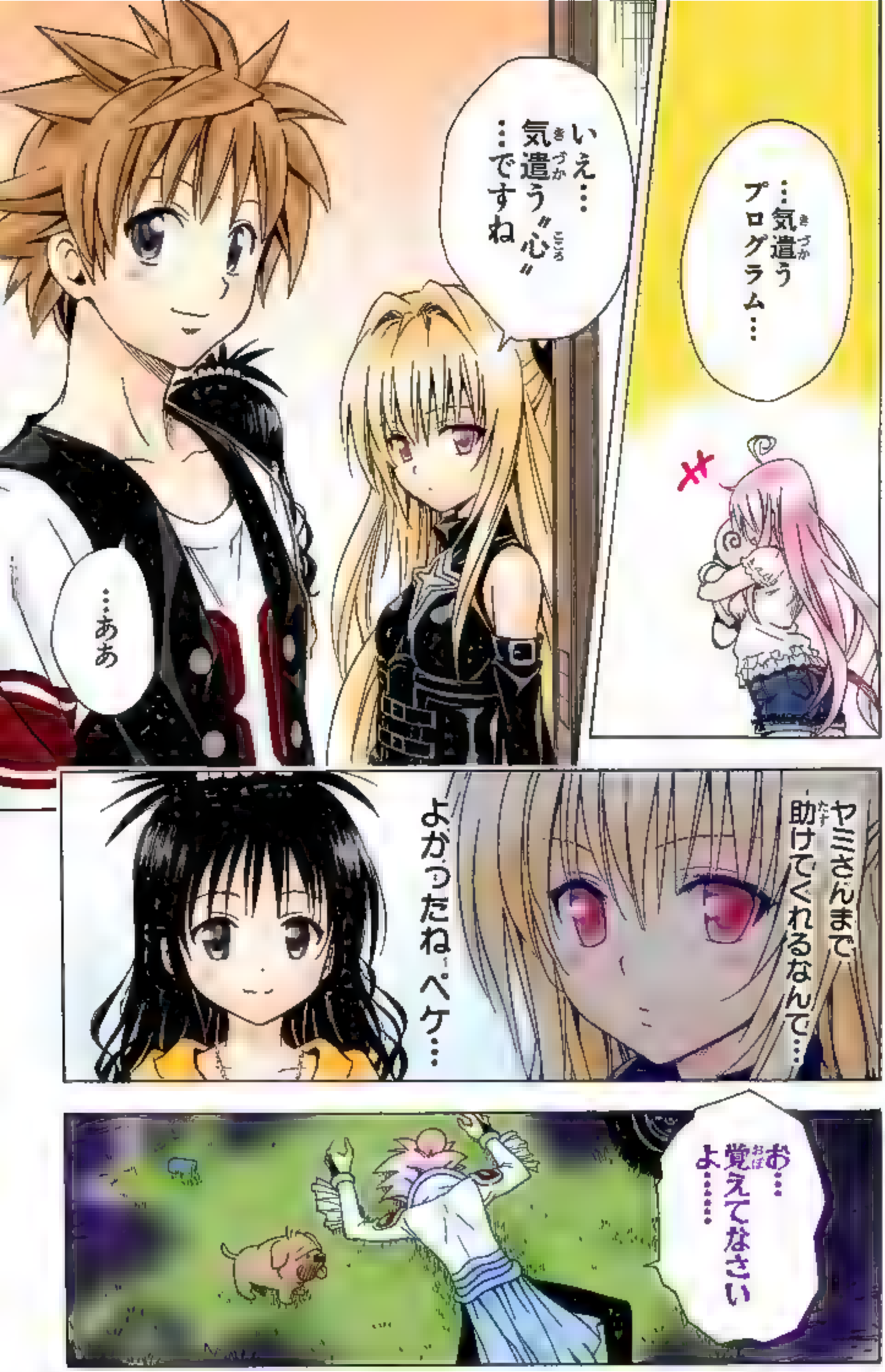
ゴッ
はげ!!
おりゃーっ
ドサ。。


ヤミさん…
リト殿(どの)…


ペケ!
大丈夫(だいじょうぶ)!?
ｱﾀｨ

あ…ありがとうございました!!
私…もう少しでララ様との思い出を消されてしまうところでしたっ
えぐっ
えぐっ
……
か…かわいい…
これがペケ…
…涙？オイル？

ペケ！ おかえり
遅かったねー 何かあった？
いえ 何も！
それよりララ様 今日もステキな服をたくさん手に入れましたよ！
そっかぁ ありがとー


…気遣うプログラム…
いえ…気遣う〝心〟…ですね
…ああ
ヤミさんまで助けてくれるなんて…
よかったね ペケ…
お…覚えてなさいよ……

LOVE
とらぶる

ララさん
これは何？
廊下をこんなに
ちらかして!!
あはは
ゴメンねー
デダイヤルの調子が
悪くて勝手に
出て来ちゃったの
すぐに片付けるよ
もう…
ぴょんっ
わ――っ♡
トラブル.146
暗闇の中でうつるもの

色んな機巧がありますね～～～っ
これは何に使うんですか?
あっ
ダメだよララのアイテムにうかつに触ると危ないから
リトさん
ドンッ
キャッ
とっ
西連寺!

ゴ…ゴメン
余所見してて…
大丈夫？
うん…
私こそ
ゴメンね
キィィィン…
えっ？
リト…
春菜!?

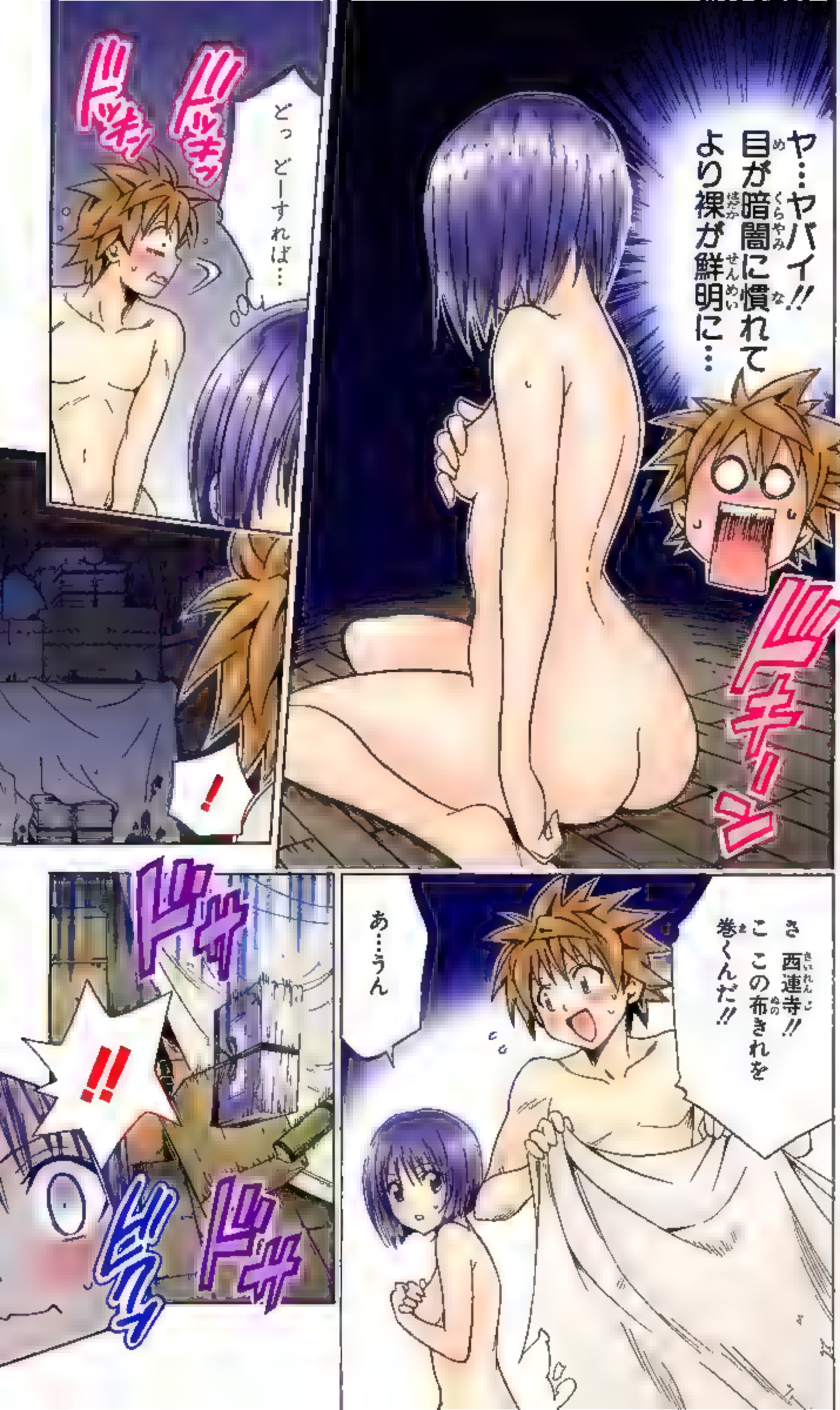
ドサッ
いてっ
てて…
な…何だ？
真っ暗で
何も…
あっ!?
へっ？

こ…このあたたかいものは……？
……
ムニュムニュ
キャーッ
さ…西蓮寺!?
え…裸!?
オレも？何で…
……は!! あのアイテムは

ぴょんぴょん
ワープくん?
そう 緊急脱出用の
アイテムなの
服だけワープ
できないのが
欠点なんだけど
じゃあ 結城くんと
西連寺さんは
服だけ残して
どこかに…
そういう事
だね~~~
……
ドキ ドキ
ハ…ハレンチだわ
え? 何で?
は 早く
見つけるのよ
ララさん!
いいから
早くっ!!

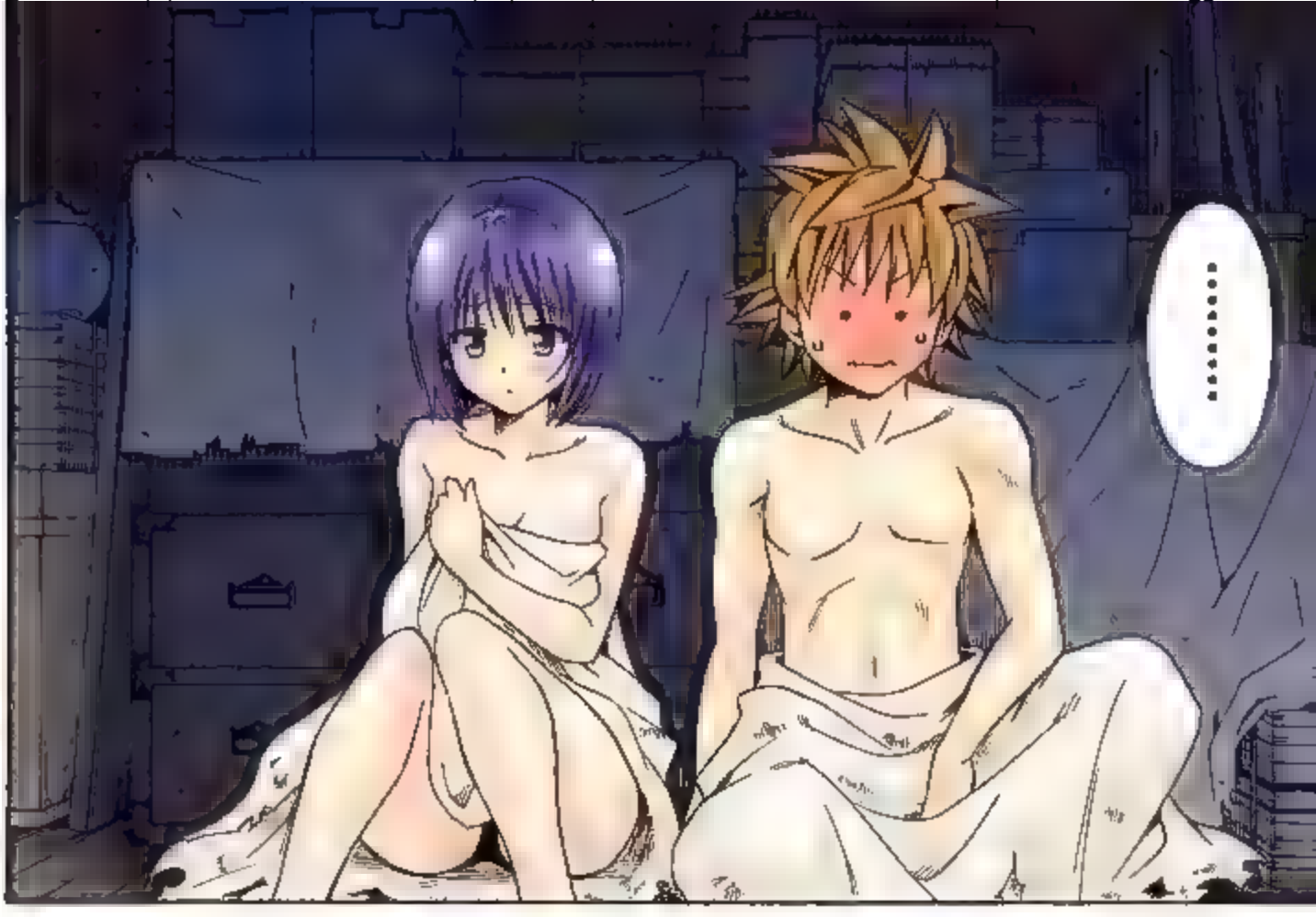
ほ…ほんとにゴメン…西連寺
……
ドキドキドキ
うう…何も言ってくれねー…
や…やっぱりきつきのやわらかい感触はムム…ム…
……
スッ
結城…くん…
!!
は…春菜ちゃん!?

わ…私…
怖い…
そ…そうか春菜ちゃん
極度の怖がりだっけ
…こんな真っ暗じゃ…
し…しし
心配しないで！
オ…オレが
いるから!!
結城…くん…
ハッ


ヤ…ヤバイ!!
目が暗闇に慣れて
より裸が鮮明に…
ドキーン
どっ どーすれば…
ドッキン
!
さ 西連寺!!
この布きれを
巻くんだ!!
あ…うん
!!
ドキ
ドキ

いやーッ
ムリ!!
……!!

ゴ…ゴメンなさい!!
い…いや
落ち着け!!
落ち着け
オレエエエ
あそこに
扉があるわ!
!
ダ…ダメだ
あかない
ガチャ
ガチャ
カギがかかってるのかしら…
くそ…ララが
見つけてくれるまで
待つしかねーか…


……

ここ…どこなんだろうね…
うーん…とりあえず地球ではあると思うけど…
つーか…西連寺…
本当 ゴメン!!
いっつも変な事に巻き込んじまって

ううん
気にしないよ…
ハ…ハハ
よかった…
ふふ…

な…何か
お話しなきゃ…
怖いのは
結城くんのおかげで
まぎれたけど…
ドキ
ドキ

ううう
まだドキドキして
クラクラしてる……
何か話でもして
落ち着かねーと…
ドキ
ドキ

あ…そ…そーだ
西連寺のさ…
その…
ご両親とか
どうしてるの？
え？
ホラ…お姉さんと
暮らしてるんでしょ？
今…

ああ…
うちはね…
前は家族みんなで
一緒に住んでたんだ

でも 中3の時
お父さんが仕事の関係で
引っ越す事になってね

お母さんは
お父さんが
心配だからって
ついて行っちゃった

へ――っ

今はたまに
家族で時間作って
食事に行ったりは
するけどね

私と秋穂お姉ちゃんは
彩南から離れたく
なくて……

お姉ちゃんはもう
仕事に就いてたし
二人で一緒に住む事に
親も納得してくれて

なんか ちゃんと
してるなぁ…
ウチの親なんか
我が道を行くって
カンジだから…
ああ…
デザイナーと
漫画家
だったよね
でもお父さんと
お母さん
仲良いんでしょ？
それって
素敵な事
だと思う…
離れていても
信頼できる
絆があるって
事だもんね
ん――…
そういうもんかなァ
……
私…も

私も…
お互いが信頼できる
人と一緒になれたら
…って思う…
ドキ
…西連寺…

ドクン
ドクン
ドクン
つ…伝えたい…
オレの気持ち…
でも…
でも…
オレの…
気持ち…？
ガチャ
あら？

使ってない地下室で声がすると思ったら
あなた達…何でこんな所にいるの？
み…
御門先生!?
え…っていう事はここって…
御門先生の……
診療所…!?

あなた達…
見かけによらず
結構ダイタンね…
なっ…
誤解ですよ
先生――!!!
ワンワン!
こっちにいるワン!
!?
ﾀﾀﾀ
リト――っ
春菜――っ
あなた達っ
そんなカッコで
ハレンチな!!
早く服着なさい!!
古手川!?
そ…そんな
怒らなくても…
くすくす
若いっていいわねェ
御門先生
誤解ですっ

To LOVE る
とらぶる

トラブル147
オンナノコノキモチ

あ――っ
ルンちゃんだ！
いいな――
キョーコちゃんと
お友達なんて♡
知ってる？ 今度の新曲
マジカルキョーコちゃんと
一緒に唄うんだって!!
へ――っ
がんばってるなぁ
早く買い物して
帰らないと
美柑に怒られるぞ
あうん！

そういえば
ララ様 今日は
マジカルキョーコの
放送日では？
あっ
いけない
忘れてたー
——っ
しょうがないなー
買い物はオレ一人で
行くから先に帰ってろよ
!!
ありがと リト！
大好き——♡
ヒューーッ

なぁ いいだろ——
ちょっと付き合ってよ
うるさいなァ
あんたみたいな
チャラい男
興味ないんだってば
!
結城
そんな事
言わずにさァ〜

あぁん
ダーリン♡
もう！
遅(おそ)いよぉ――っ
へっ？
さ！
行こっ♡
籾岡(もみおか)!?
ちょ…何(なん)だ!?
…か…
ろっ
彼氏(かれし)持ちかよ……

は――っ
助かったぁ
何なんだよ
一体…
しつこい
ナンパ男に
引っかかってさぁ
苦労してたんだ
サンキュな
結城
じゃオレ
行くから…

待った!!
!?

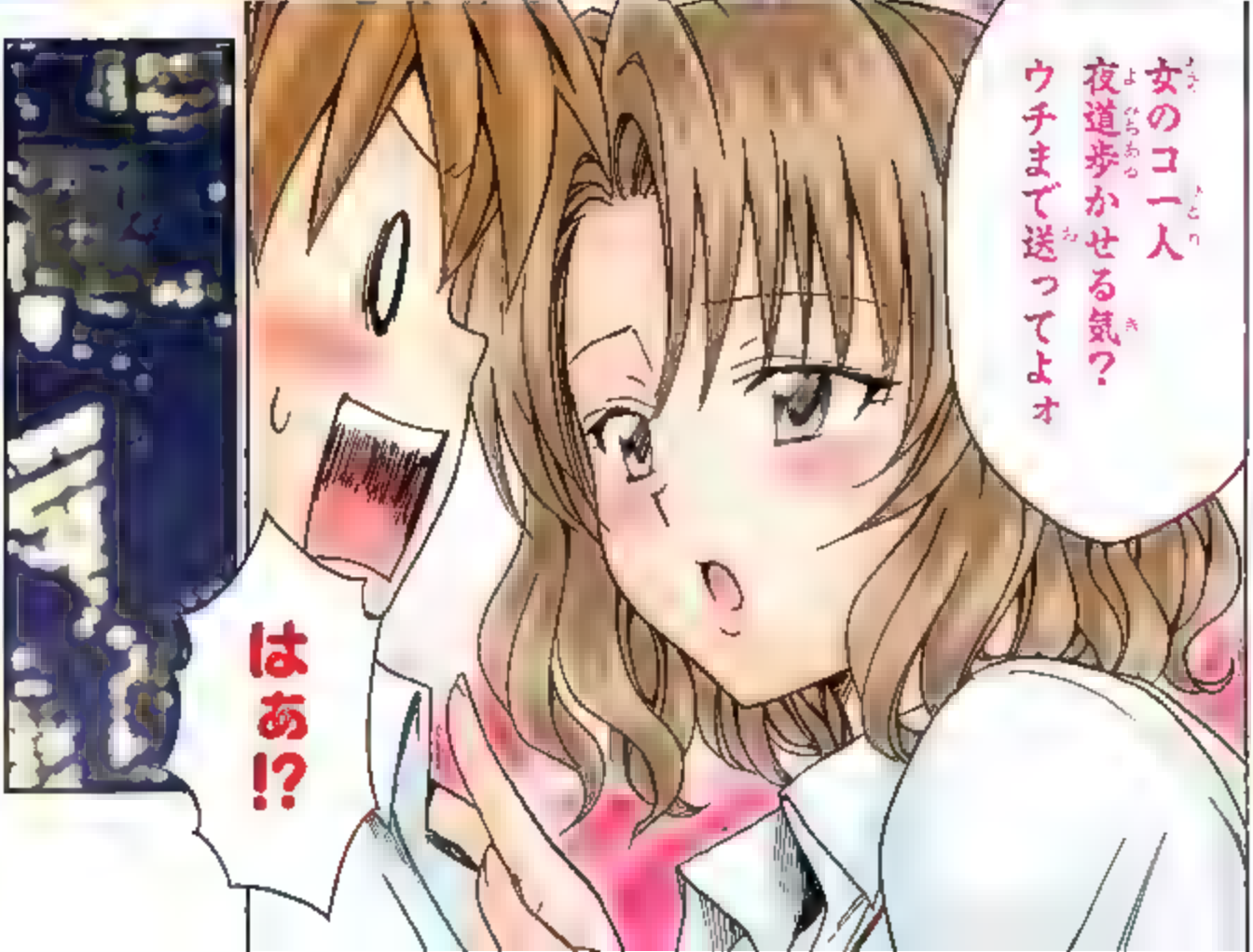
助けてくれたお礼するよ！
え？
この店は？
妹CAFE
hdsur
ガチャ
いいから入って！
おかえりなさぁい♡

あれ？リサ結城と一緒？珍しいじゃん！
さ…沢田!?何そのカッコ…
へへっ驚いた？
何気にミオの趣味ってこっち系なの月
ゆっくりしていってね！
お…おにいちゃん？
まぁこういうお店だから月
お・に・い・ちゃ・ん♡

さ 食べて
私のおごりだよ
あ ありがと
まさか結城と二人でデートする日が来るなんてね～～～
テ！デートじゃないだろ 別に…
ん？ デートしちゃマズいわけ？
そ そういう事じゃ…
……
結城ィ…
ぶっちゃけララちぃとはどこまでイッた？
!!?

ななな 何の話だ!?
ガバッ
あー その様子じゃ まだまだかァ
もったいないなー せっかく一つ屋根の下に住んでて 何でもデキるのにィ
な 何でもできる!?
ララちぃ いい娘だけど 子供っぽすぎるからさァ
あんたが リードして 大人にして やんなきゃね
心も 身体も♡
カママ
へ!! ヘンな事言うな〜〜
あはははっ

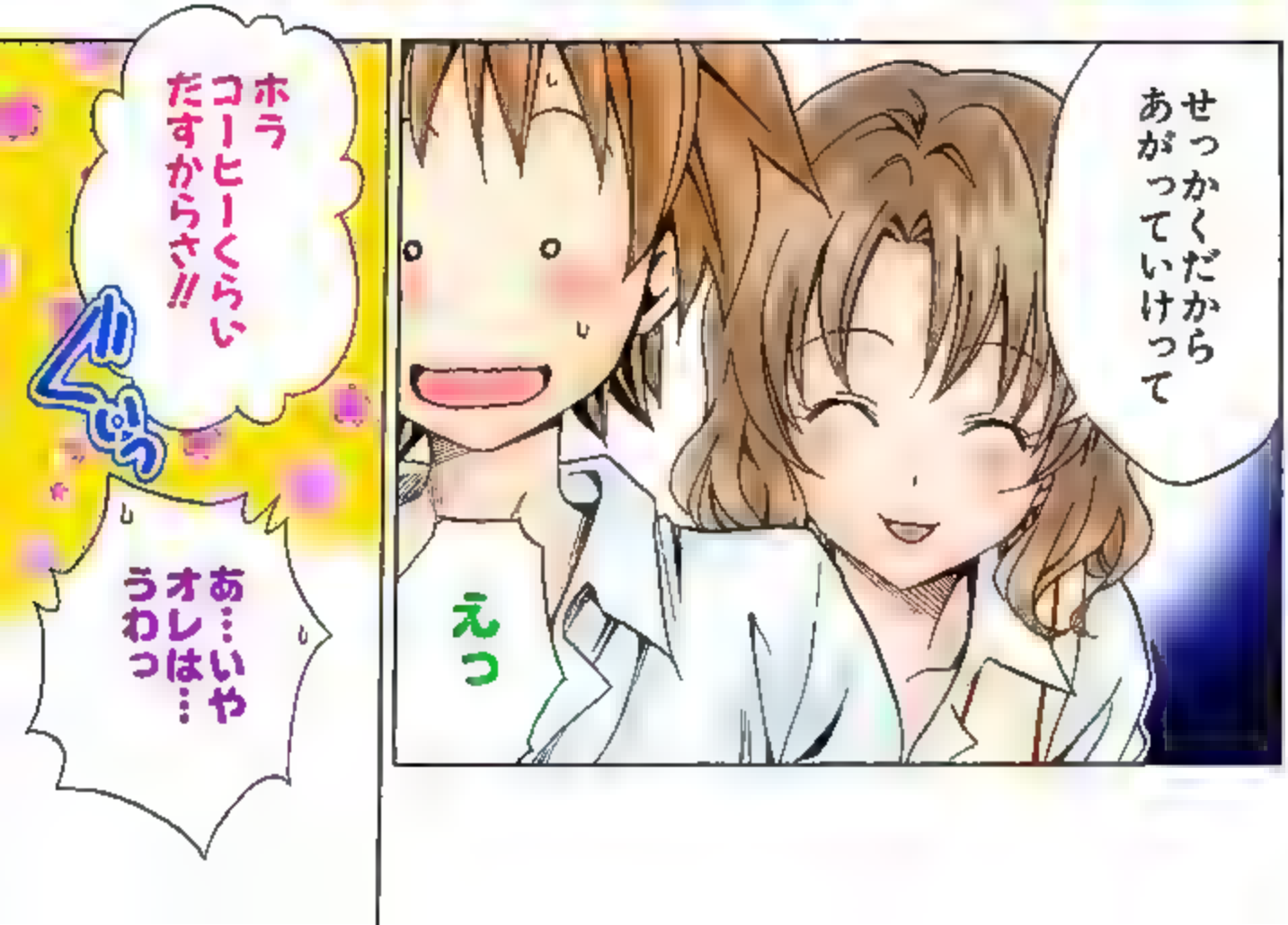
あら――
いつの間にか
もう暗いね
ホントだ
じゃ オレ
もう帰るよ
ごちそーさま
え――!?


女のコ一人
夜道歩かせる気?
ウチまで送ってよォ
はあ!?

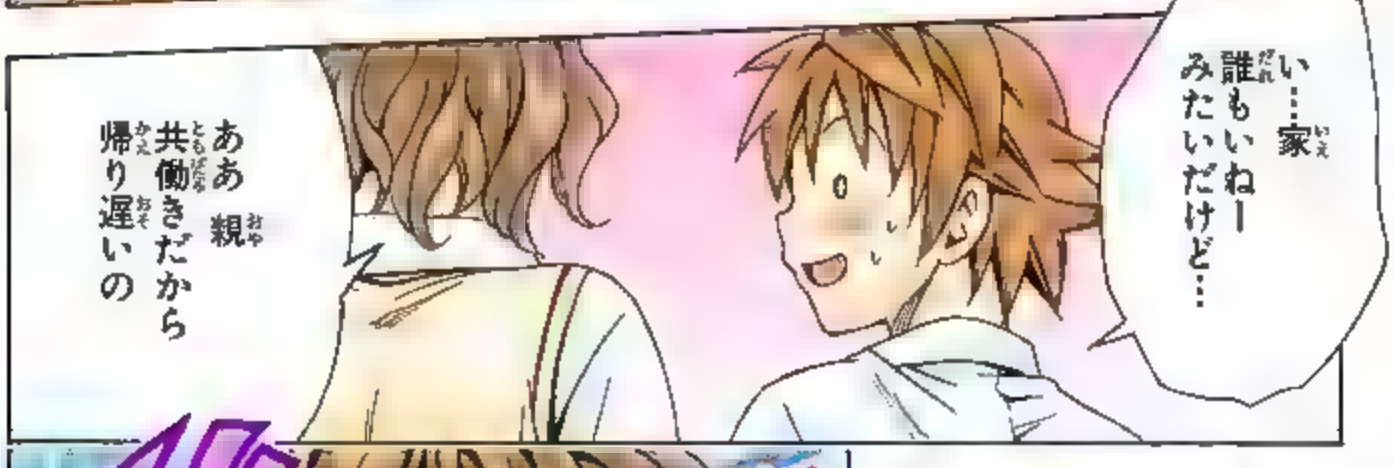
家まだなのか？
な…なんでよりによってこんな道なんだ!?
だって近道なんだもーん♡
もう少しもう少し!!
……
ドキドキ
……
HOTEL
IN
TEL 03
HOTEL
ANNE
宿泊

ついた～～～
あれが私のウチだよ！
あ…あぁ

じゃ…じゃあオレはこれで!!
ガッ
待った!!


せっかくだからあがっていけって
えっ
ホラコーヒーくらいだすからさ!!
ムフッ
あ…いやオレは…うわっ

ここが私の部屋だよ——


い…家 誰もいねー みたいだけど…
ああ 親 共働きだから 帰り遅いの

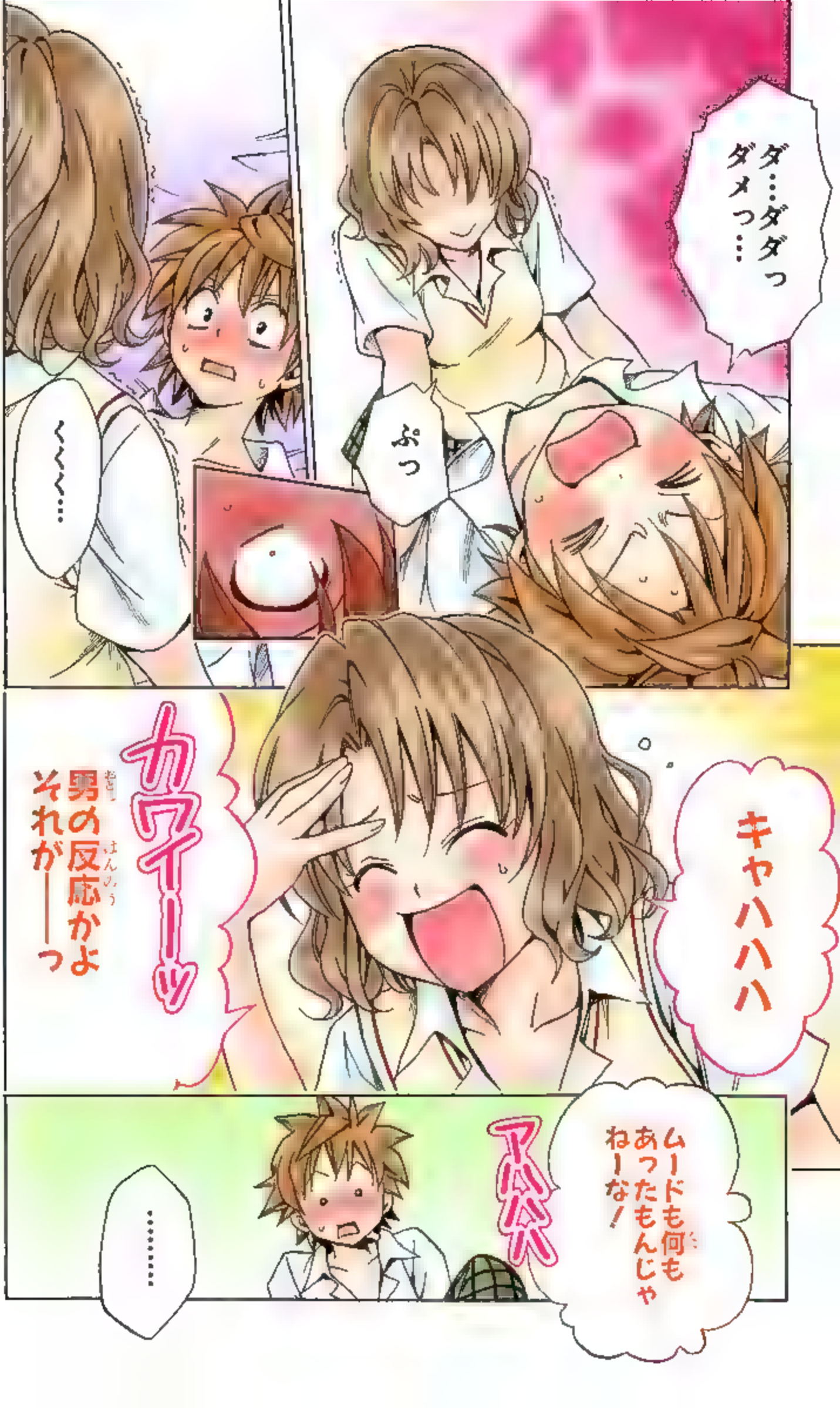
そ…そっか じゃあこの辺で

ドサッ
ちょ…!

そんなにき…
あせらなくても
いいじゃん…
あんただって
ここに来(く)るまで
ずっと
ドキドキ
してたんでしょ？
も…も
もみおか
紅岡!?

私もソッチ方面はご無沙汰でさァ…
ス…
たまにはさみしい夜もあるんだよね…
大丈夫…
手とり足とり教えてあげる
ララちぃの前に…

私で…
試しときなよ
!!
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
……
なっ
ななっ…
ダ…
ダメだ!!
こんな


ダ…ダダっ
ダメっ…
ぷっ
くくく…
キャハハハ
ムードも何もあったもんじゃねーな！
アホ
……
カワイーッ
男の反応かよ
それが――っ

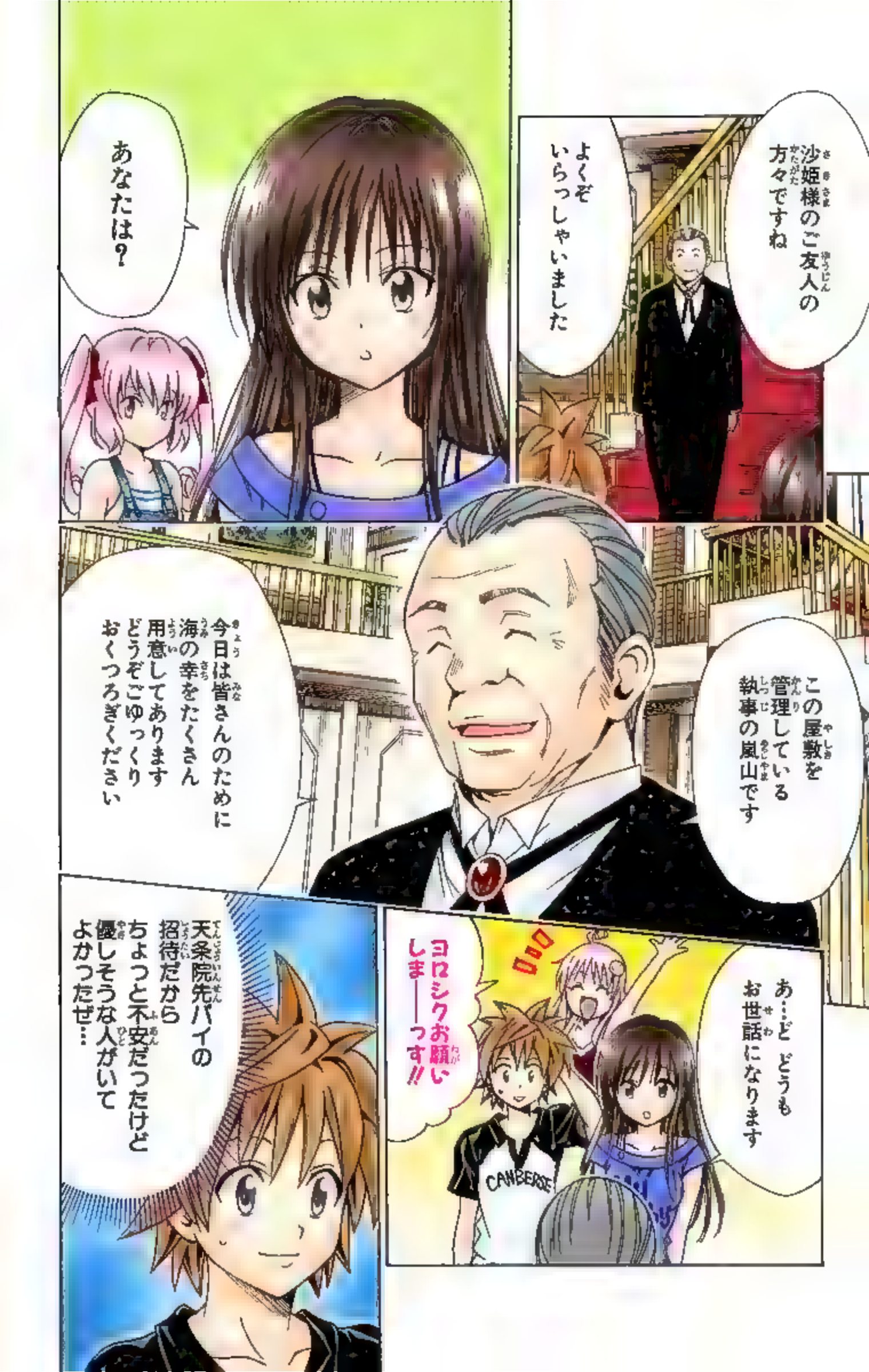
「ヒマつぶしに付き合ってくれてアリガト♡」だと…
籾岡のヤツからかいやがって
ブルルル…
籾岡からメール？
ダーリンへ
勇気が出たらいつでもおいで♡
ーリサー
か…からかってんだよな…？
遅かったねリト…買い物は…？
きょっ
あっ

To LOVE
とらぶる

トラブル148
サイレント・アイランド
さいれんと・あいらんど

ミャア
ミャア
ホホホホ!!

ようこそ 皆さん！
我が天条院家の 別荘へ!!
わーっ
My baby


沙姫様のご友人の方々ですね
よくぞいらっしゃいました
あなたは？
この屋敷を管理している執事の嵐山です
今日は皆さんのために海の幸をたくさん用意してありますどうぞごゆっくりおくつろぎください
あ…どどうもお世話になります
ヨロシクお願いしま――っす!!
天条院先パイの招待だからちょっと不安だったけど優しそうな人がいてよかっただぜ…

サキ！
招待してくれて
ありがとね！
あなたには
家出の時
お世話になりましたから
天条院家は
受けた恩を
忘れませんのよ
でも これでチャラ
ですからね！
は——い
じゃ嵐山！
皆さんをお部屋へ
ご案内して
はっ
沙姫様

リサミオや
お静ちゃんも
来れたらよかった
のにね――
急な話だったから
残念だったね
沙姫せんぱい！
あら…
ルンじゃないの
ずいぶんと
久しぶりですわね
えへへ～～～
せんぱいこそ

それより
せんぱい！
ララをこのまま
楽しませちゃって
いいんですか？
えっ？
チャンスですよ？
作戦を立てて
皆の前で
ララに恥をかかせて
やるんです
そこでセンパイが
落ち込んでるララに
優しく声をかければ…
サキ…
やっぱりあなたが
真の女王ね
沙姫様
サイコー!!
い…いいわね
それ……
沙姫様…
でしょお？

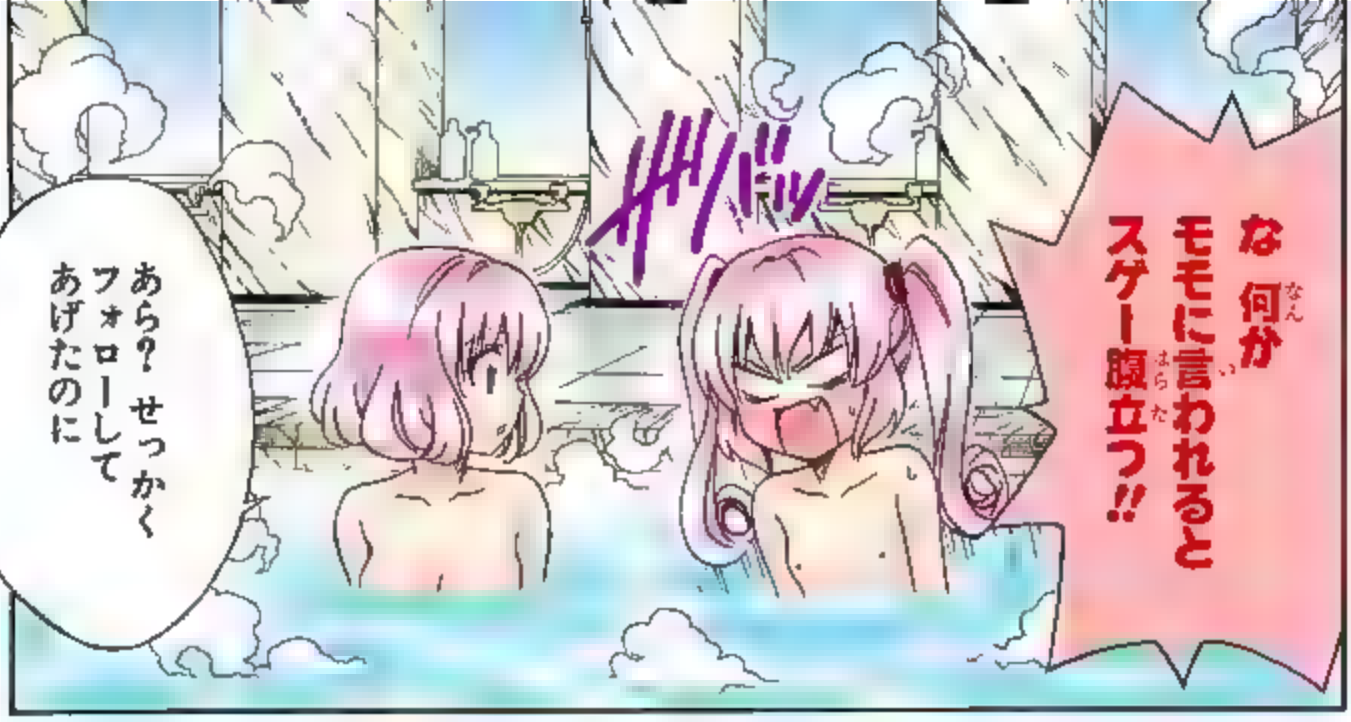
わ――っ
いい眺(なが)め――♪
嬉(うれ)しそうですね美柑(みかん)
そりゃそうだよ♪
だって大勢(おおぜい)でお泊(と)まりとかワクワクするじゃない？
そういうものですか…

ねヤミさん
夕食まで時間あるし
大浴場
行ってみない？
お風呂…ですか
いいですね…
よしっじゃあ
行こ！

やっぱり広いお風呂は気持ちがいいわね
ふう…
……
ホントだね――♪

コテ川…
へっ
けっこう胸おっきいな…
どうやったらそんな風になるんだ？
どっ…どーやったらってナナちゃん!!
私も知りたい…
西連寺さんまで!?

そう言えば唯
初めて会った頃より
おっぱい大きく
なったよねー
プニッ
あっ
ちょ…ちょっと
ララさん!!
ぷるん
胸なんて…
気にするような事じゃ
ありませんよ?
お子様ね
ナナ


な 何か
モモに言われると
スゲー腹立つ!!
ガバッ
あら? せっかく
フォローして
あげたのに

こらこら
二人とも
ケンカは
やめなさいっ
おっぱいの事
なんかで
も――っ
な…なんか あまり
参加したくない
トークしてるなぁ…
私だって…
変身を使えば…

ルン！ ララに恥をかかせるいい作戦はありまして？
フフ…こんな事もあろうかと銀河通販でいいモノ買ってるんですよ
じゃーーん!! どっきりアイテム「アワワソープ」!!
ちょっと使っただけで大量の泡が発生して使った人は大あわて!!
まうーーっ
えっ

キャッ
シャーッ
な 何遊(なにあそ)んでるのよ この子(こ)っ!!
ポロッ
あ
ひゃあああ～～～っ!!!
ホホ
ワワ
めっ 眼(め)にしみますわ～っ
たすけて～～～～
さ… 沙姫(さき)様…

ゴロゴロ…
何か雲行きが怪しくなってきたな――
リト…
女子たちは今大浴場にいるらしいぞ…
え？
ああ…だからオレらは夕食の後にでも…
そうじゃねエ!!
のぞきに行こうぜ!!!
ムホホ
はあ!?

猿山ケンイチ！
目標へ飛翔する!!
おっ おい猿山
ちょっと待てっ！
ま マズイだろ
やっぱそれは…
わかってる…
こいつは地獄へ続く
道かも知れねェ
だがなリト
男ってのは
追い求める
生き物なんだよ
おっぱいと言う名の
黄金郷をなっ……!!
そのために地獄へ
堕ちるなら本望!!
行くぞ リト!!
オ オレもか!?

どこへ？
……
My baby
いや違うんだ
アノ女がおっぱいは
男のロマンとか言って…
何――ッ!?
コラ 勝手な事言うな猿山!!

ロマンなの？
結城くん…
い…言ってね——ッ!!
バタ…ン
うわっ
キャ!?

な…何だ 今の音…
銃声…？
リト！ 今の何!?
ララ！
ホールの方から聞こえたみたいだったけど…
行ってみよう！
!!
AAA…
ゴロゴロ…

ゴゴゴゴゴ
あ…
あれは…
ド
嵐山(あらしやま)…さん
……!?
……

To LOVE る
とらぶる

し…
死んでる…!?
トラブル19
快意するネコ
HHアアアア

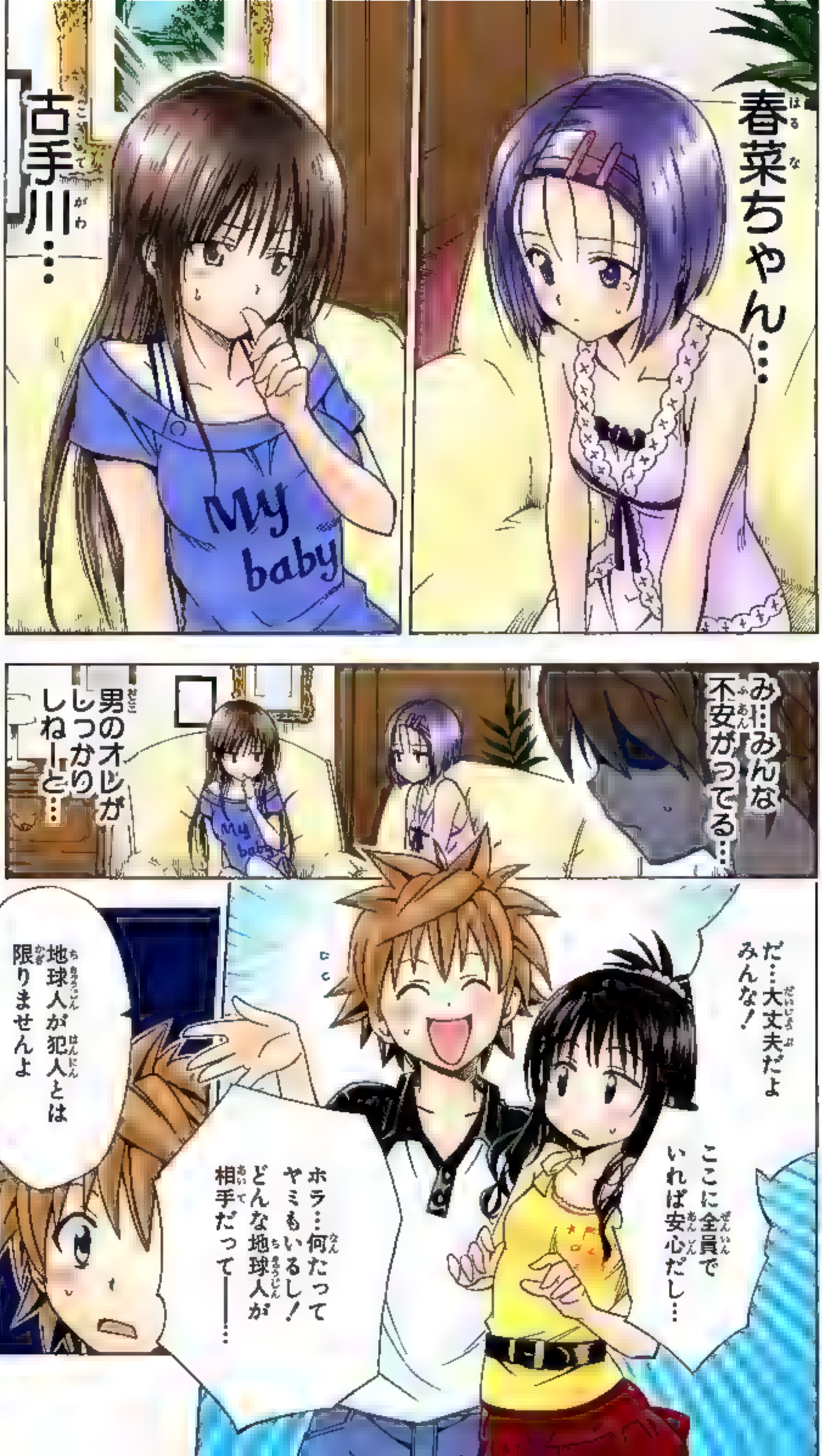
嵐山が…
どうして
こんな事に…
沙姫様…
他の従業員の者には
皆 部屋で待機して
おくように伝えました
そう…
ありがと
綾
大変な事に
なりましたわね…
殺人事件なんて
……
CANBERSE
CANBERSE

沙姫様
凛！警察と連絡はつきましたの!?
それが…
どういうわけか電話・ネットあらゆる通信手段が使えなくなっています
ザアアアアア…
まるでこの島が外界から遮断されたように…
何ですかそのベタな推理ドラマみたいな状況!!
オレたちこのままこの島で過ごすのか――!?
まうーっ♪

迎えの船はいつ来る予定なんですか？
明日の夕方ですわ
ゴオオ
でも…
この嵐じゃそれもどうなるか……
……
そうだ！ララのデタイヤルがある!!
ザスティンに連絡して助けに来てもらえば…

さっきからそう思って試してたんだけど
デダイヤルも使えないみたい
え!?
私とナナのデダイヤルもです
……
これじゃザスティンはよべないね!…
ヘンですね…嵐の影響なんか受けるはずないんですけど…
ゴゴゴ…

きゃっ
CANBE
美柑!?
ご…ごめん…
ちょっとビックリ
しちゃって…
昔から苦手だっけな
雷…
!


春菜ちゃん…
古手川…
My baby
み…みんな不安がってる…
男のオレがしっかりしねーと…
だ…大丈夫だよみんな！
ここに全員でいれば安心だし…
ホラ…何たってヤミもいるし！どんな地球人が相手だって――…
地球人が犯人とは限りませんよ

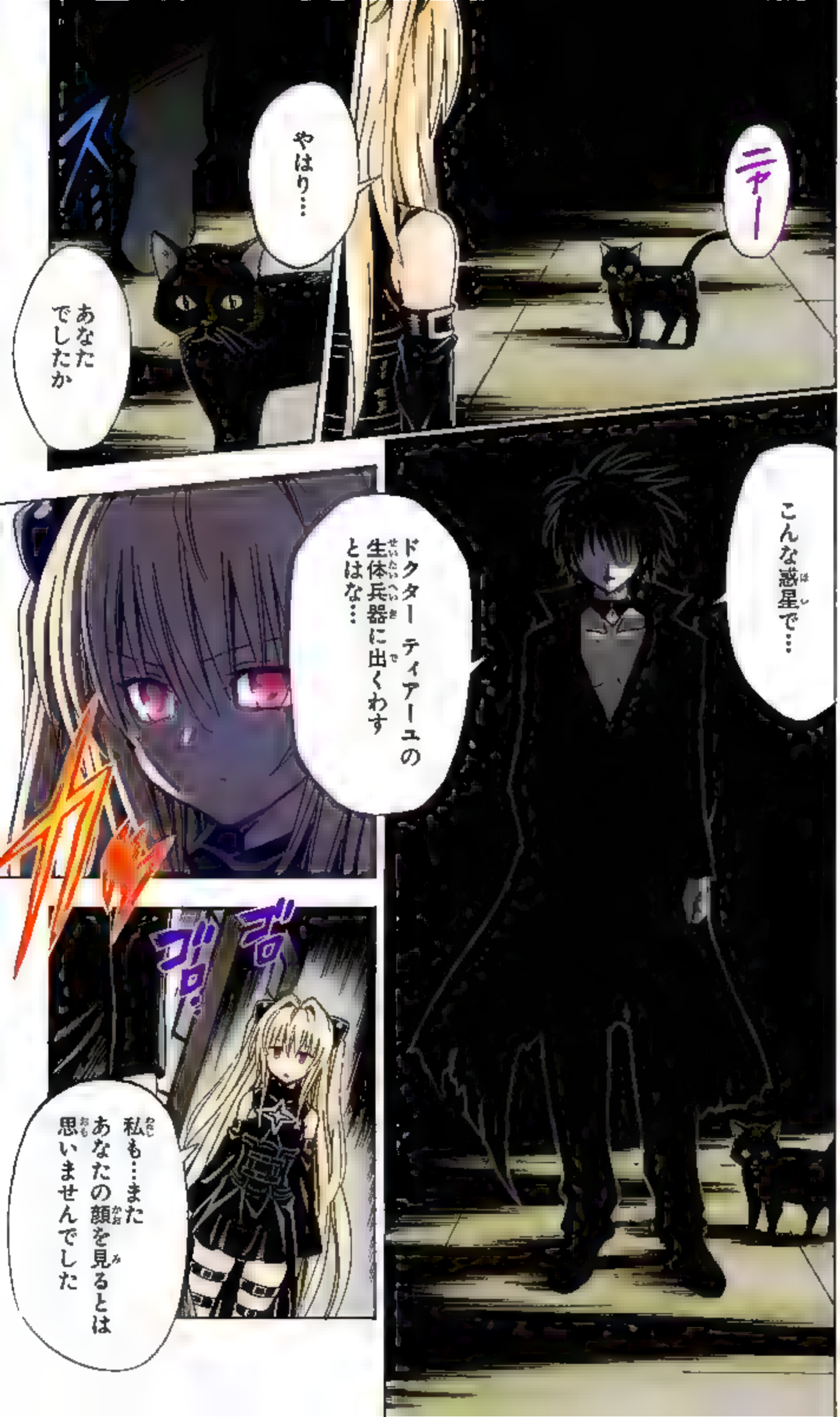
え…
ど…どーゆー事だよ ヤミ…
確かに…
地球外の技術であるデダイヤルまで通信不能…
これがもし人為的なものなら…
トン
異星人と考える方が自然ですね…

犯人の狙いはオレたち…
って事か…？
う…ううう
猿山くん？
うおおお～～～っ
もう耐えられねー
殺人鬼がいる島なんか!!
オレは泳いででも
帰るぞっ!!

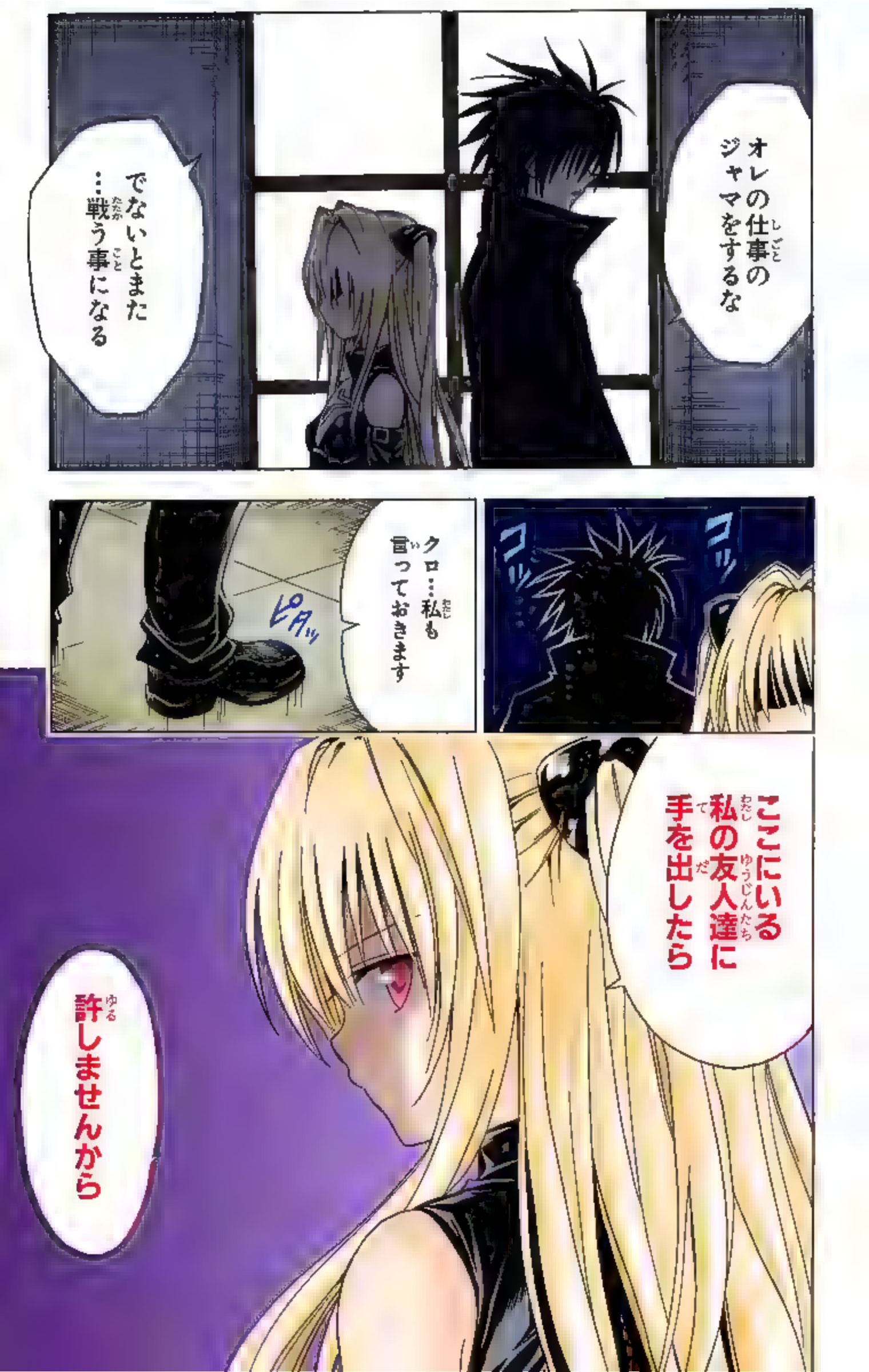
ま まて 猿山(さるやま)
この展開(てんかい)でそれ
死亡(しぼう)フラグ…
ダーッ
ドンッ
ととっ
ふあっ
ドキ
ムニュ
ビンビン

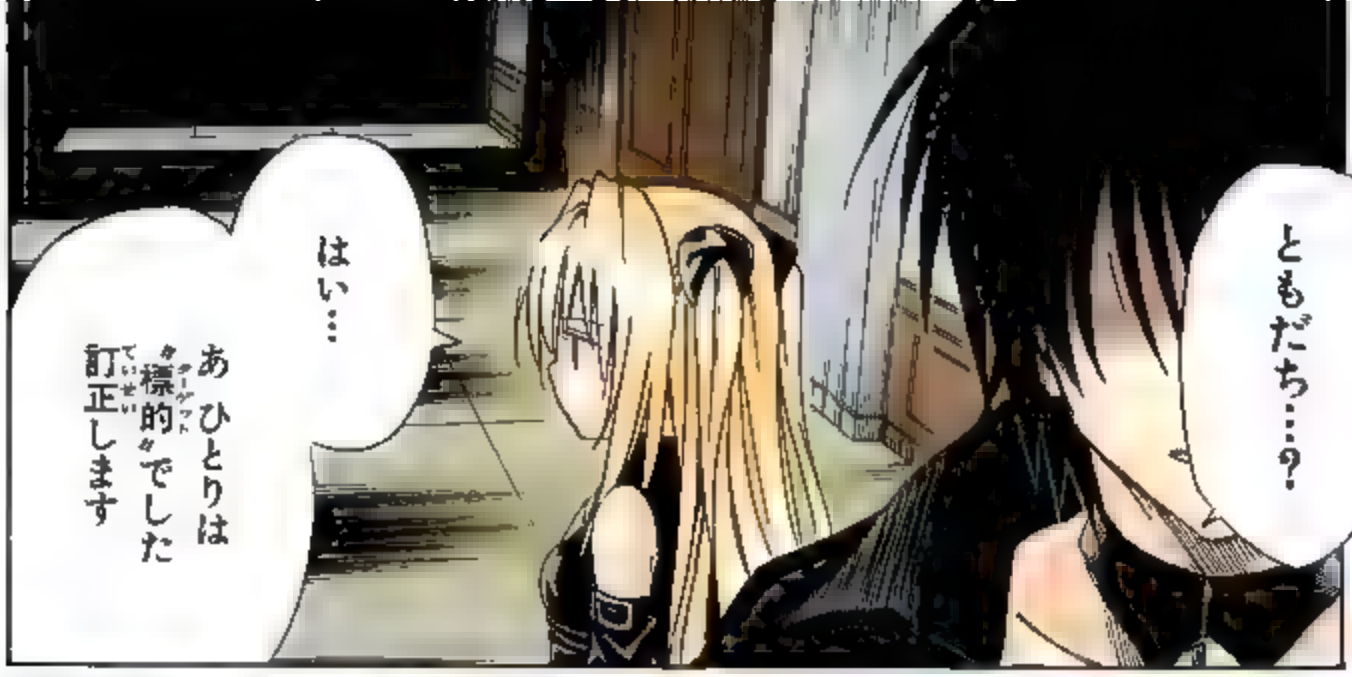
リ…リトくん…
人前(ひとまえ)で…
ダイタン
なんだからぁ
あっ いや
そんな…
プル
プル
こんな時(とき)まで
あなたは!!
ハレンチなーッ!!!
ゴっ ゴメン
なさいーっ
うわぁぁ
ーッ!!!
!
猿山(さるやま)!!
まさか…
フラグ成立

い…今 向こうに
黒い影が…
何!?
生きてた
ヤミさん!?
私が見て
来ます
ここに居て
ください…
ガチャ


ニャー
やはり…
あなたでしたか
こんな惑星で…
ドクター ティアーユの生体兵器に出くわすとはな…
ゴゴゴ
私も…また あなたの顔を見るとは思いませんでした

ヤミちゃんでも
いいですよ
全力で
遠慮する
殺し屋…
通称〝クロ〟
金色の闇
一つ忠告して
おくぜ
コッ…
コッ…
…お前の事は…
金色の闇…
と呼べばいいのか？


オレの仕事のジャマをするな
でないとまた…戦う事になる
コッ
コッ
クロ…私も言っておきます
ピタッ
ここにいる私の友人達に手を出したら
許しませんから


ともだち…？
はい…
あひとりは標的（ターゲット）でした
訂正（ていせい）します

……
フッ

ドン
ドン
ドン

……
本当に…私が狙いではないようですね…
スッ
「仕事のジャマをするな」と言った…
まだ終わっていない……？
まさか…彼の狙いは……
リトー
ヤミちゃん一人で大丈夫かなぁ

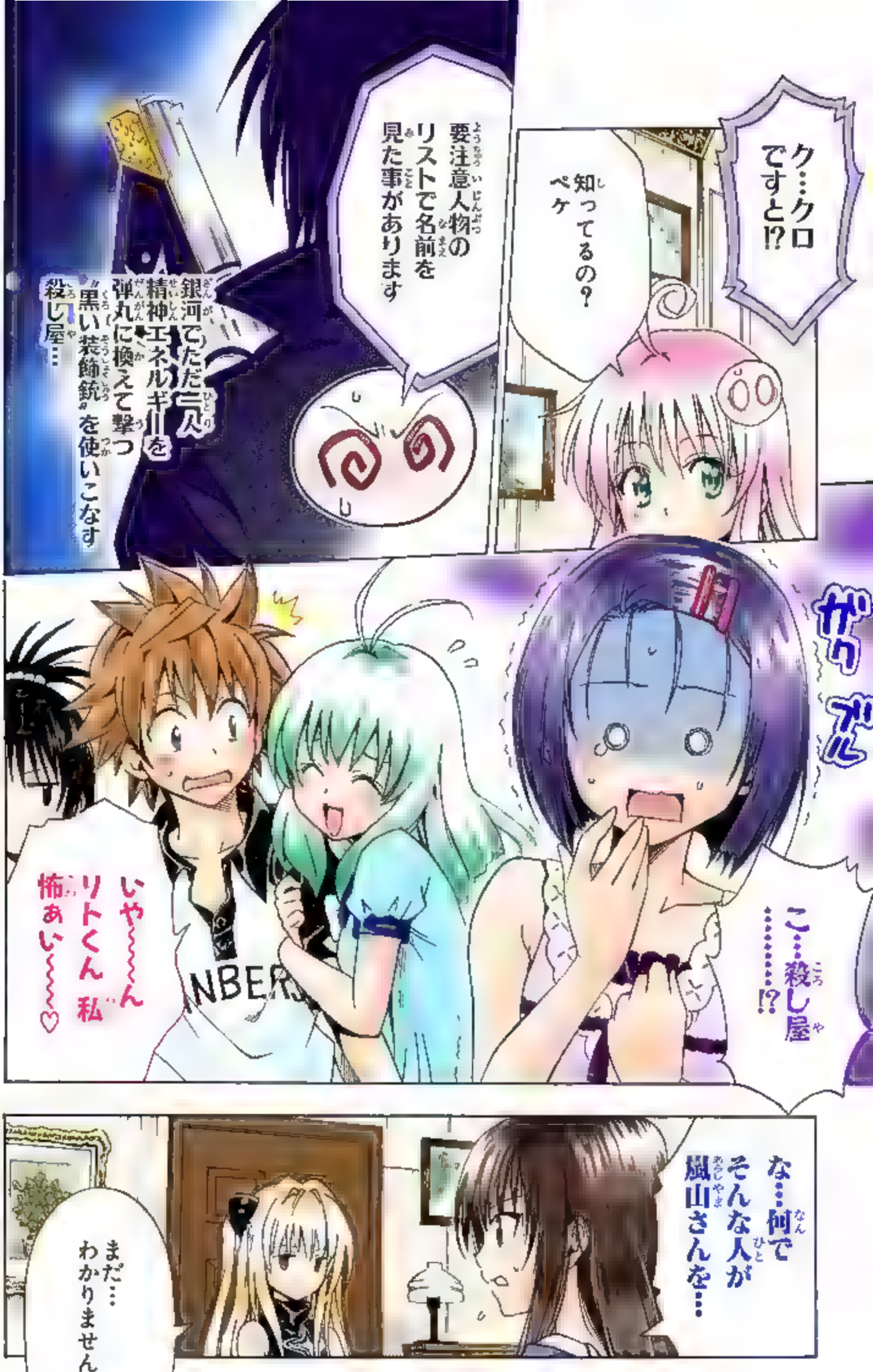
今 またピストルの音が聞こえたよ
ヤミなら心配ないとは思うけど…

To LOVE
とらぶる

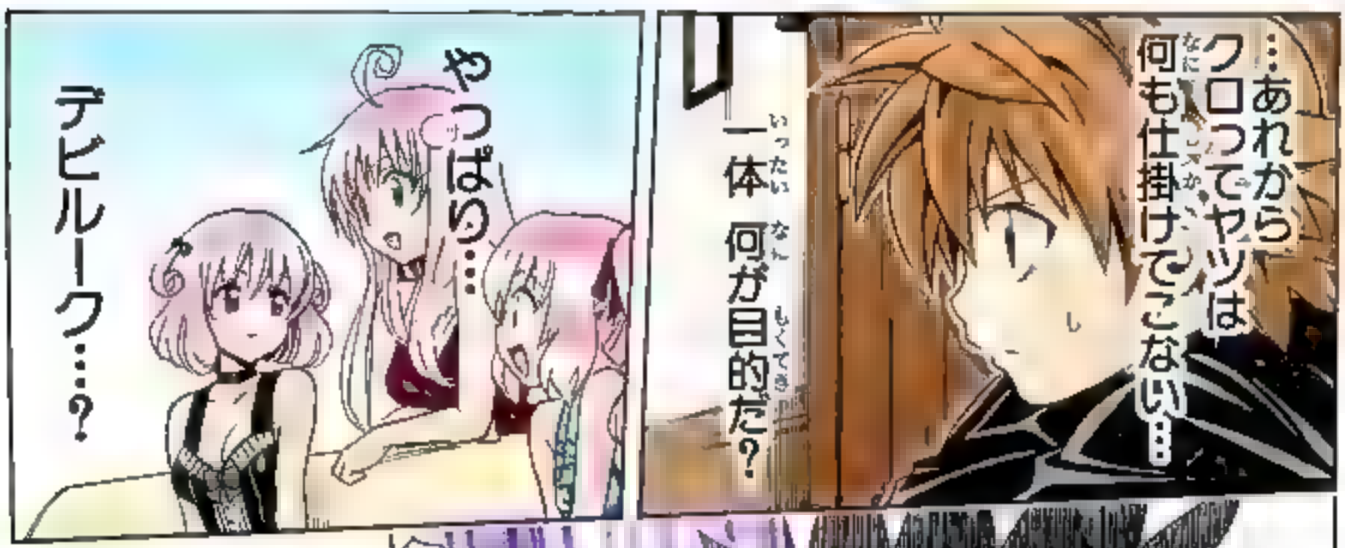
トラブル150
黒猫
雨…
やんだみたいだね――

……
まうっ
まうーっ
元気ね…
セリーヌちゃん
……
ボケー…

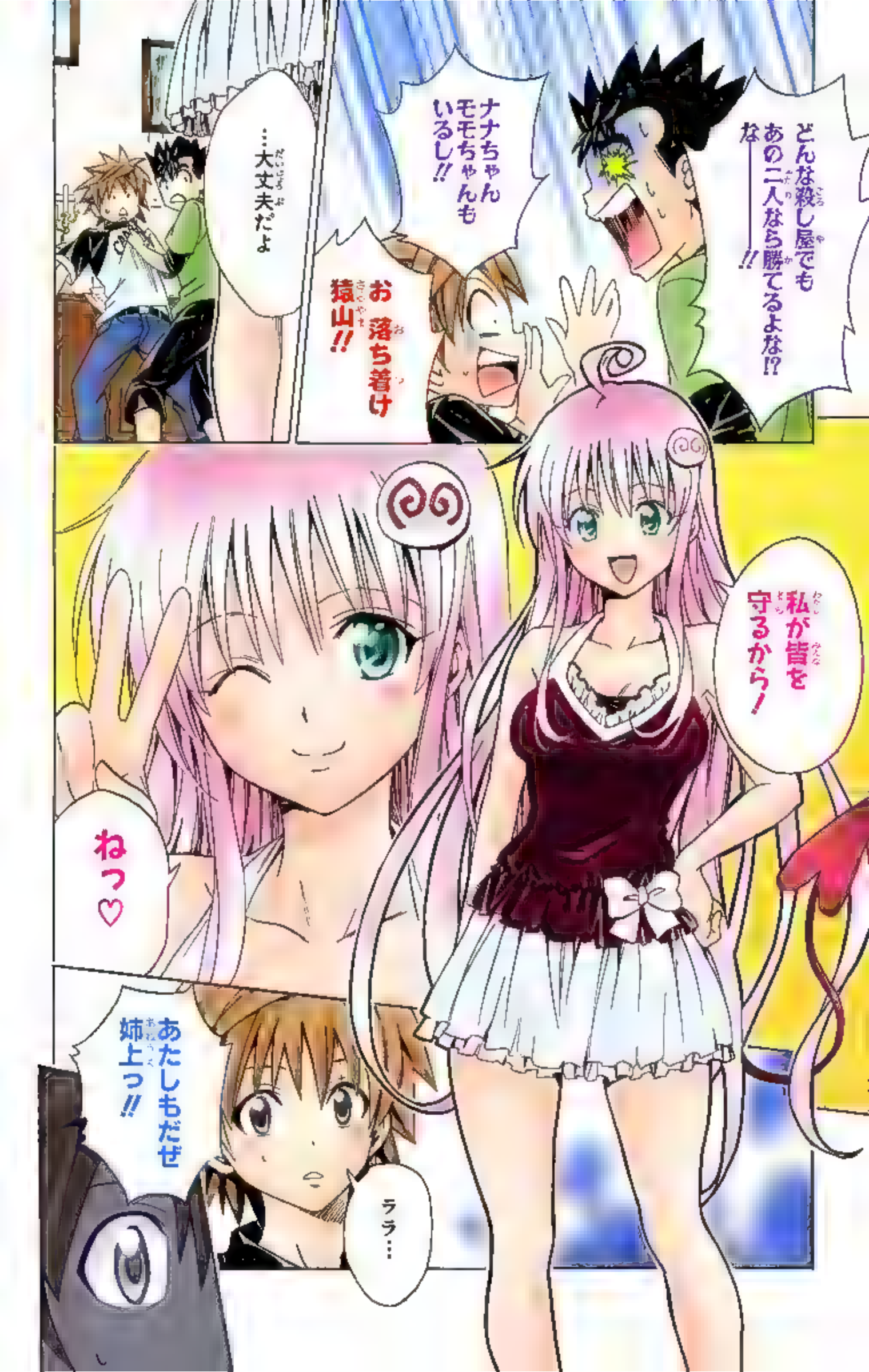
みんなさすがに疲れてきてる…
あれからさらに数時間たってるもんな……
ヤミさん!
ヤミノ さっき銃声が聞こえたけど大丈夫だったのか?
はい…
CANBERSE
え!?
犯人の正体がわかりました
私と同じ殺し屋…
通称〝クロ〟


ク…クロですと!?
知ってるの? ペケ
要注意人物のリストで名前を見た事があります
銀河でただ一人精神エネルギーを弾丸に換えて撃つ"黒い装飾銃"を使いこなす殺し屋…
ガクブル
こ…殺し屋!?……
いや~~~ん リトくん 私怖あい~~~♡
な…何でそんな人が嵐山さんを…
まだ…わかりません

ただ…クロはまだ目的を果たしていないようです
今は…下手に動かず相手の出方を待つのが得策でしょうね


…あれからクロってヤツは何も仕掛けてこない…
一体 何が目的だ?
やっぱり…
デビルーク…?

リト～～!!
おわ!!
イザって時はララちゃんとヤミちゃんがいれば何とかなるよなー
は!?

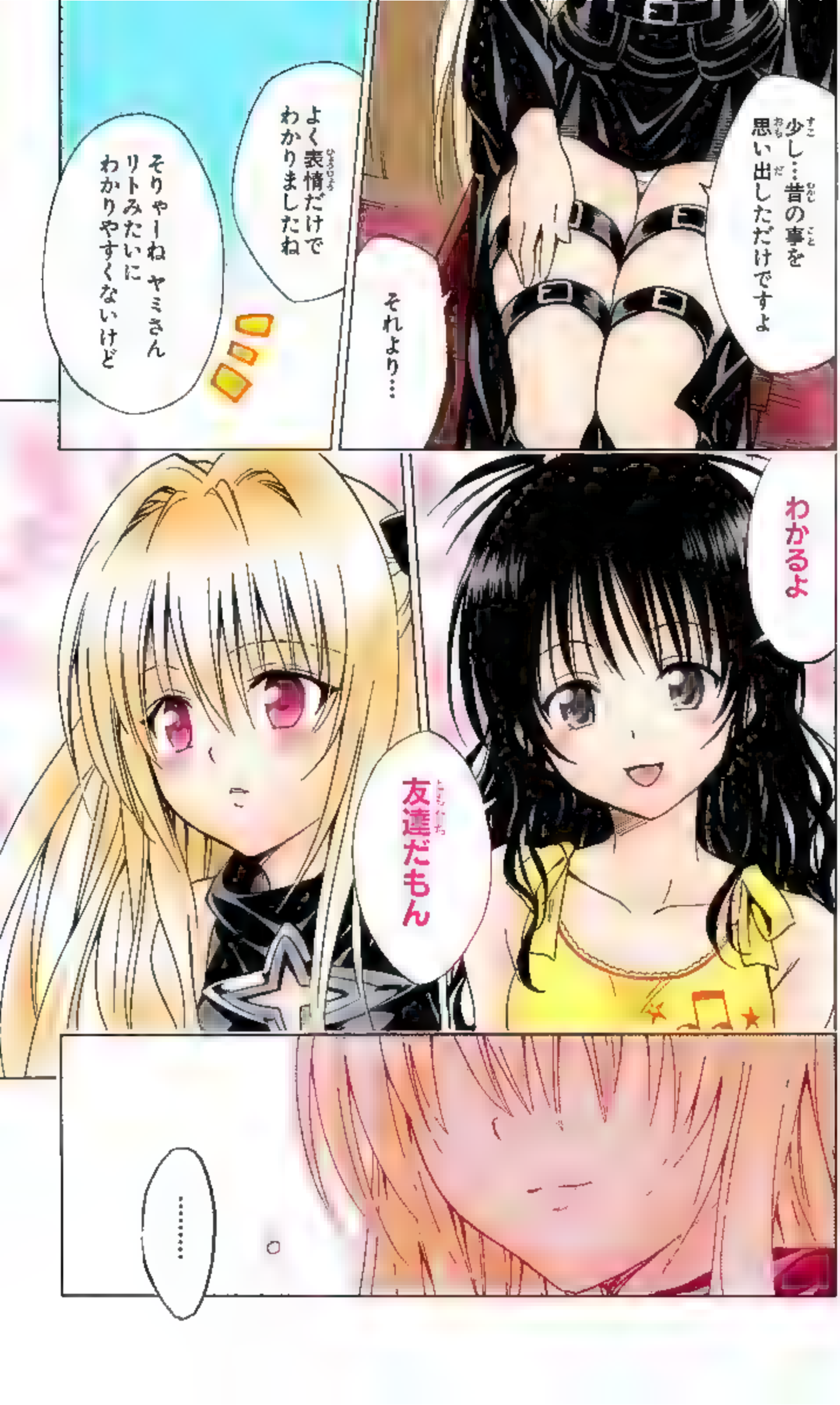

どんな殺し屋でもあの二人なら勝てるよな!?な!!
ナナちゃんモモちゃんもいるし!!
お落ち着け猿山!!
…大丈夫だよ
私が皆を守るから!
ねっ♡
ララ…
あたしもだぜ姉上っ!!

来たらソッコー返り討ちにしてやるっ!!
暴力はキライですけど…降りかかる火の粉は払いのけなければいけませんからね
ナナ…モモ…
くそっふがいねーぜ
女の子達に頼るしかできねーなんて…
うおお 頼むぜ戦いの女神たち!! オレを守ってくれー
お前…

ゴオオオオ…
金色の闇…が
…なぜ
オレを狙う

オレたちが
戦う理由は もう
ないはずだ
お前を〝兵器〟として
仕立てあげた組織は
オレが潰した
好きに生きろ…と？
戦い以外の
生き方なんか
私には
わからないのに？

ヤミさん…
大丈夫…？
え…？
何ですか
美柑
なんか思いつめた表情してるから心配で…
思いつめた表情…私がですか？
うん…


少し…昔の事を
思い出しただけですよ
それより…
よく表情だけで
わかりましたね
そりゃーね ヤミさん
リトみたいに
わかりやすくないけど
わかるよ
友達だもん
……

たっ
沙姫？
どうしたの
そんなにあわてて
たたた
大変ですわーっ
!!!
今…
従業員から
連絡が…
エントランスに
そのままにしていた
嵐山さんの遺体が
消えたそうです…
血の跡も残さず

え!?
それ…
どういうコト!?
キャッ!!
て…停電!?
どうして
急に…

はっ
……
どうした古手川(こてがわ)？
あ…あなたがいつものノリでコケるんじゃないかと思(おも)って…
何(なん)だそりゃ
SE
ひいっ
キャッ
ドーン
ビクッ
ガタン

CANBERRA
ちょ…
!?
へっ

ちっ 違うのよ!
今のは猿山くんが
ふつかってきたんだから!!
ばっ
ねっ 猿山くん
そうよね!!
あ…あ…
あれ…
えっ

…クロ…
!!
あれが…
皆さん
下がってください

まうまうー
えっ
ぽんっ
セリーヌ 何やってんの!!
ニヤ
通訳しますと…「わーい お客さんまうー♡」と言ってますね
客じゃね――!!

まうまうー
ス…
!
チャール
ひっ
ララちゃん!!
覚悟を決めるんだな
やっぱ狙いはララか!!
てゆーかセリーヌ空気読めー!!
……

To LOVEる-とらぶる- キャラクターファイル

21 クロ

☆クロ

ペケのメモによりますと、銀河でただ一人精神エネルギーを弾丸に換えて撃つ「黒い装飾銃」を使いこなす殺し屋だそうです。本作品連載3周年記念として登場させたゲストキャラです。モデルはもちろん、あの方です(笑)。

☆登場秘話(笑)

金色の闇と過去に因縁がある殺し屋です。当初はクロじゃないキャラでこの話は進めてました。しかし矢吹さんと打ち合わせをしているうちに「クロにしましょうか?」「大丈夫ですかね?」と、軽いノリで登場が決まりました。ま、3周年ということで(笑)。

☆性格

で、実際ですね、脚本を進めるに当たって、性格をどうしよう~と躓きました。矢吹さんの前作のアニメの時、シナリオを書いてたんで、元キャラの性格は理解していたのですが、当然同じというわけにはいかないわけで　。で、打ち合わせの結果、渋くかっこいいんだけど、どこか純情・みたいな感じになりました。

☆名前

実は名前も困ってました・。最終的には矢吹さんがクロと命名したのですが、ボクの当初のシナリオに書いてあった名前は「No.13(ナンバーサーティーン)」でした。ちなみに「不吉を届けに来たぜ　」のセリフも初稿ではありました(苦笑)。

余談ですが、単行本13巻110話の糸を使う殺し屋ランジュラは、当初のシナリオでは○ェ○スというキャラだったんですヨ。でも、おっさんになっちゃった(笑)。

☆ストーリー

キャラ話ではないのですが、裏話としてクロ編の話を。

今回は殺人事件。この発想は「とらぶる☆くえすと」の時からありました。で、今までなんでやらなかったかといいますと・うん…連続殺人っぽい推理ものなんか、ボクには書けないと思ったから(笑)。結果として、いつもと違うノリをやりたかったのでこの話になりましたけど　。殺し屋がいろいろ登場するわりには本作品ではなかなか人は死にませんからね(笑)。人が死ぬ?(死んでないけど)こういう始まり方を一度やってみたかったのです。

はせみ

ぽいっ
くりっ
CANBERSE
トモダチ

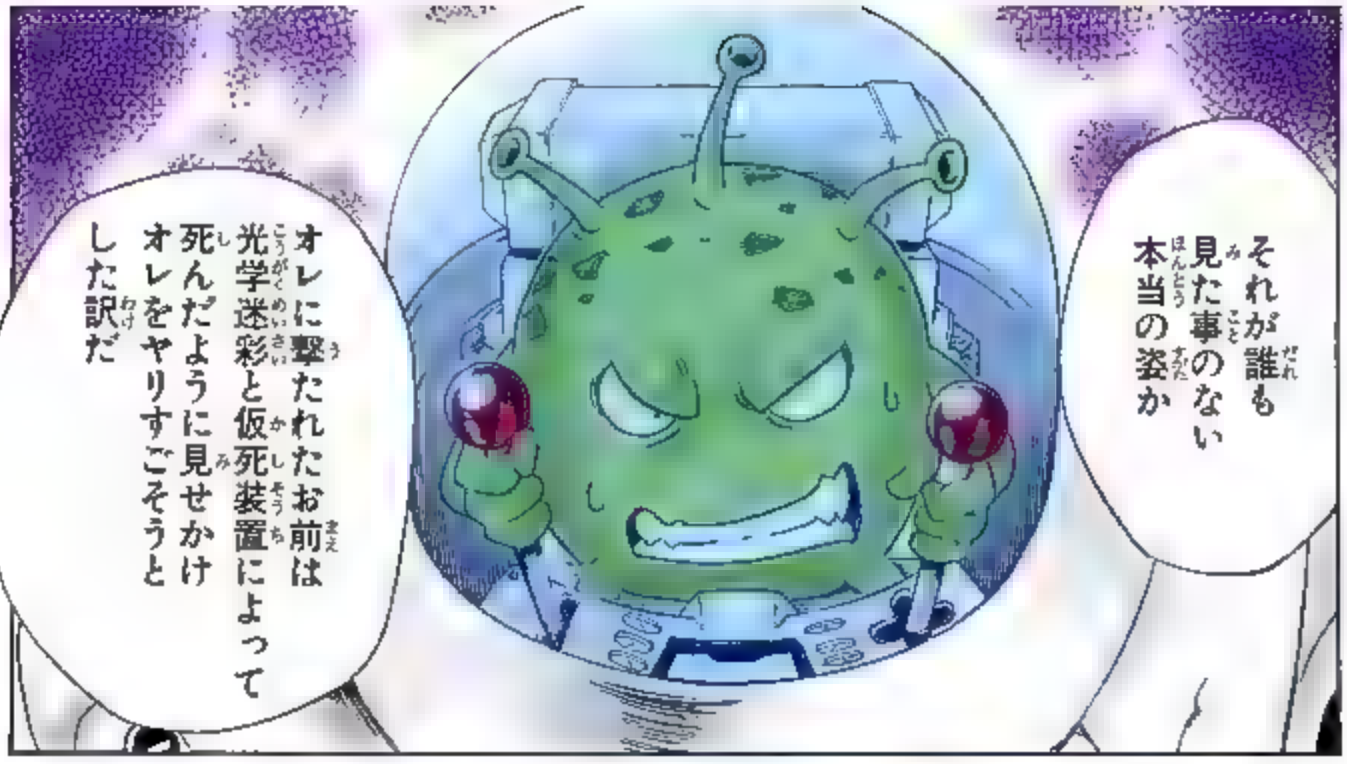
やめろっ!!
CANBERSE
リト!?
!
結城(ゆうき)くん!!
邪魔(じゃま)だどけ
い…いやだっ

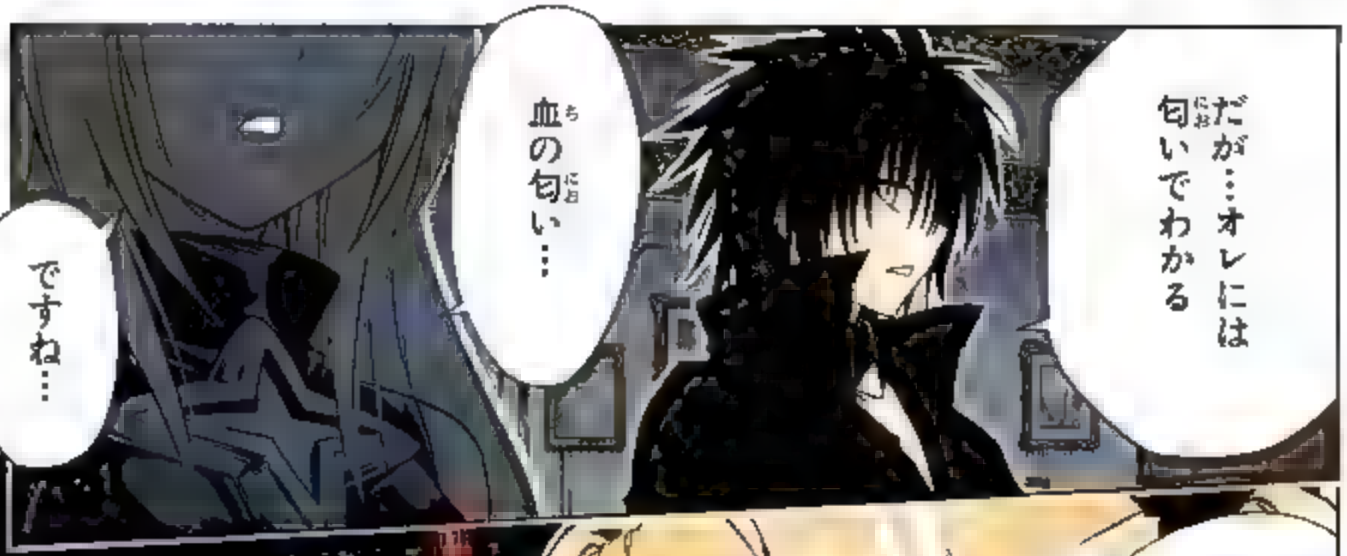
結城くんとララさんを
撃つなら 私を撃って!!
!!
CANBERSA
春菜ちゃん…
ヤミさん!

ドゴォ
ぐげっ
え!?
キャ
さ…猿山(さるやま)!?
なんで!?
…あれが
あなたの真(ま)の標的(ターゲット)…というわけですね クロ

パッ
あっ
ジジジ
PICK
CAMERA
な…
何ですの!?
!?
え…

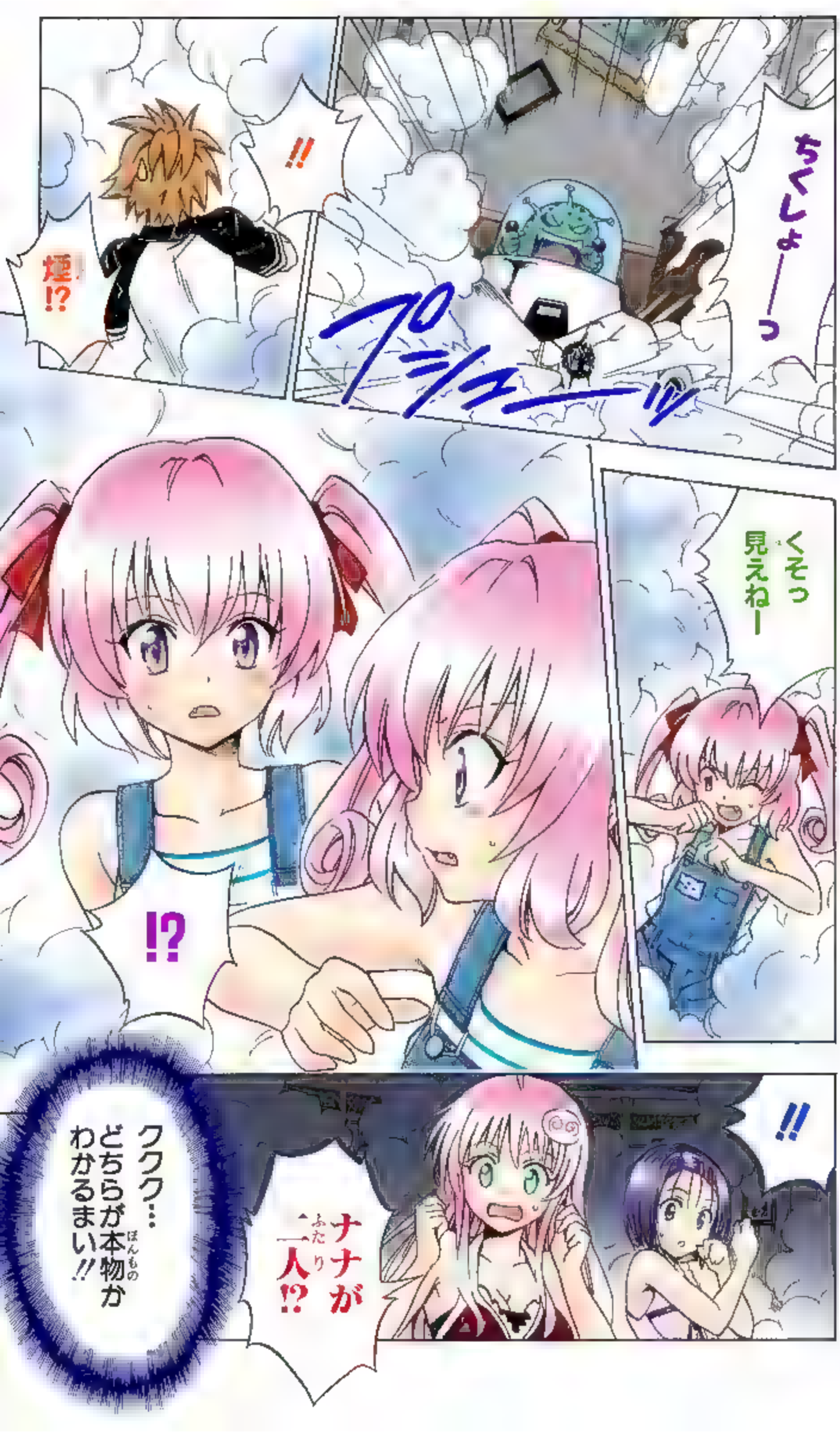
万の姿を持つ
変装の達人
カーメロン
ある銀河マフィアから
機密情報をぬすみ
逃走中だった男だ


それが誰も
見た事のない
本当の姿か
オレに撃たれたお前は
光学迷彩と仮死装置によって
死んだように見せかけ
オレをヤリすごそうと
した訳だ


だが…オレには
匂いでわかる
血の匂い…
ですね…

確かに…死体からは
血の匂いがしなかった
ロロロ
初めは天条院沙姫による
イタズラの線を
考えましたが
クロの出現により
その可能性は
無くなりました

あなたは死んだフリをしてクロをやりすごし
部屋を抜け出した
猿山ケンイチと入れかわり
私やプリンセスを使ってクロを倒そうとした
そうですね?
……ヤミさん最近推理もののマンガとか読んだでしょ…
よくわかりましたね美柑
……
くっ…


ちくしょーっ
!!
煙!?
プシューッ
くそっ 見えねー
!?
!!
ナナが二人(ふたり)!?
ククク… どちらが本物(ほんもの)かわかるまい!!

クロ…お前は無関係の人間を巻き込まないのがポリシーだと聞く
これじゃ うかつに手が出せまい
ん?
なんだお前らそのカオ…
はっ
ふるん
おかしいぞちゃんとスキャンして化けたのに…
!!

あたしを
バカにしてんな…
ゴゴ
ゴゴ…
ひイッ
ベタンコで
悪かったなァ!!!
ギャース
やはりボディに
損傷を受けて
システムが不調らしいな
だから停電により
暗闇になった時
突然の光の変化に
対応できず 像がブレた
ほんの一瞬だったが
偽物の判別には
十分だったぜ
…これで
終わりだ

!!
ジャマをするな
と言ったはずだ
待ってください
そのつもりは
ありませんよ
ただ…

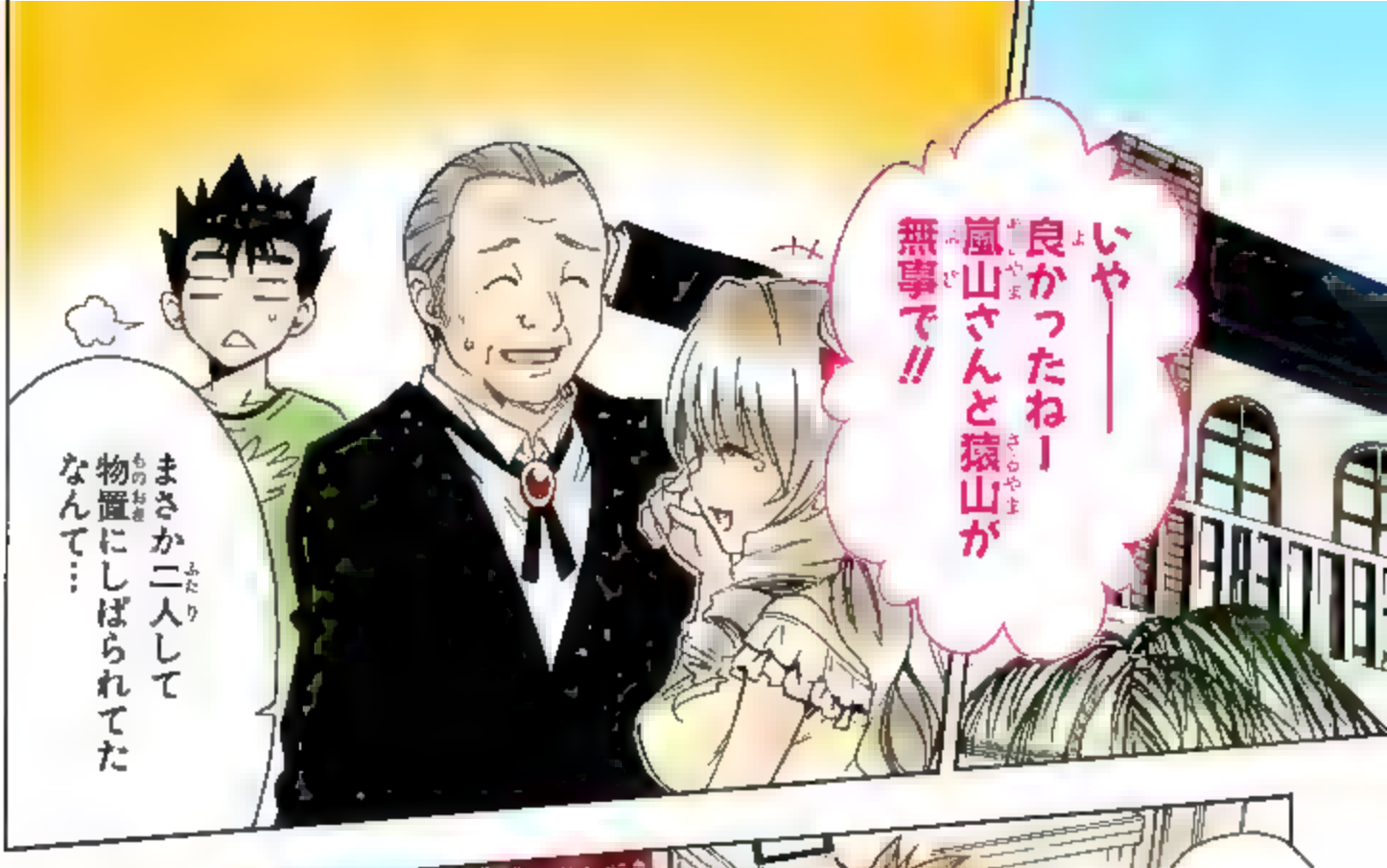
トモダチに…
これ以上
血にまみれた私や
あなたの世界を
見せたくない…
……
ヤミ…さん…
彼になら別にいいんですが
友達じゃなくて標的ですし
ええ!?
…悪いが

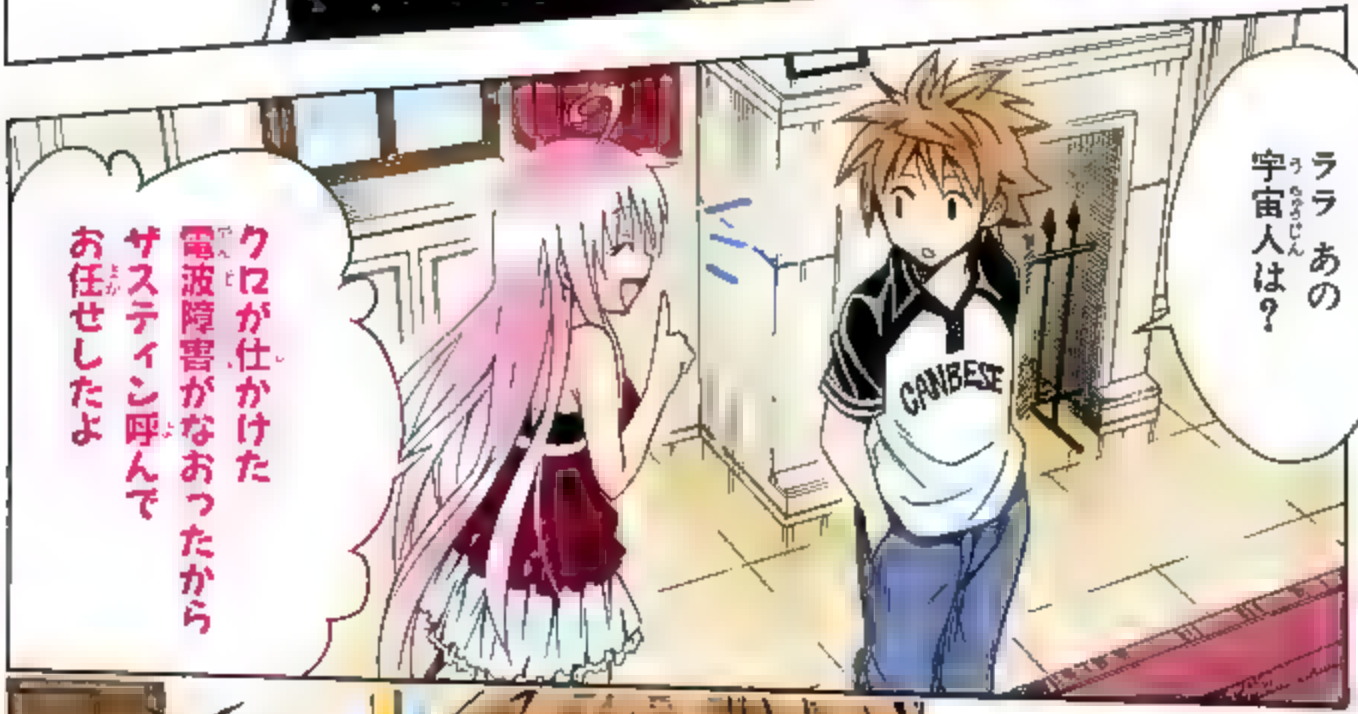
そういうわけには
ぴたっ
まうまうー
セリーヌまた!!
「皆仲良くまうー♡」と言ってます
もーっ
今大事な話してんの!!
離れなさいっ

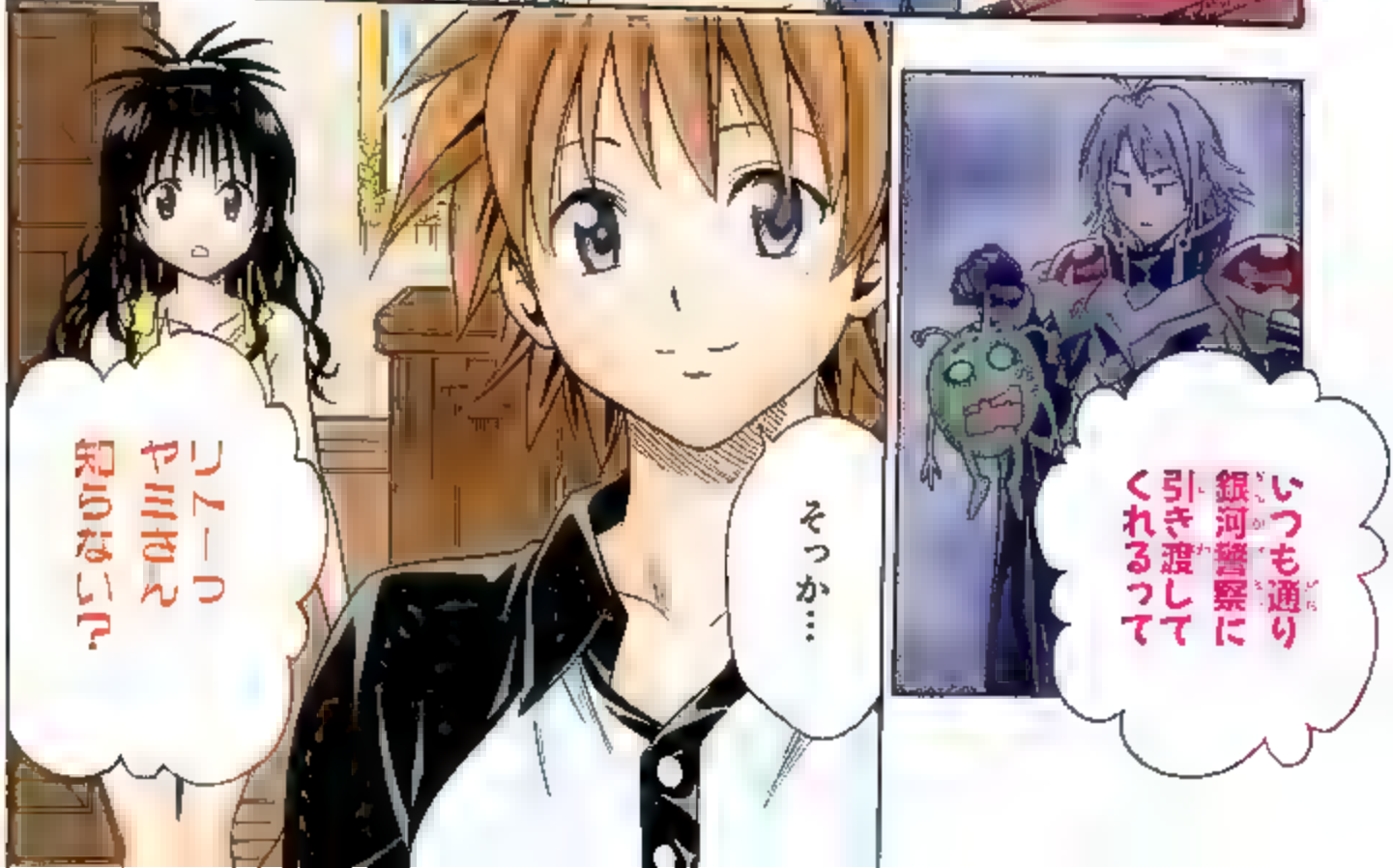
10
チッ
わ
あっ
ぺケ〜

わ
フラ
とと
フラ
CANBERRA
ひゃっ
むにゅ
ゆ…結城(ゆうき)くん
また!!
カァァ
ごっ ゴめ——
ん!!

なんなんだ
コイツらは
フラッ
クロ？
調子(ちょうし)が狂(くる)う…
……
…同感(どうかん)です


いや――
良かったねー
嵐山さんと猿山が
無事で!!
まさか二人して
物置にしばられてた
なんて…


ララ あの
宇宙人は?
CANBESE
クロが仕かけた
電波障害がなおったから
サスティン呼んで
お任せしたよ


いつも通り
銀河警察に
引き渡して
くれるって
そっか…
リトーつ
ヤミさん
知らない?

ヒュウウウ…
仕事をする気分じゃなくなった」
「今回は貸しにしておくぜ!!」
金色の闇
……

To LOVEる-とらぶる-〈おまけ〉

『ヤミのココロ』

いつもの屋根の上。
空は青く、地球という星が美しいと呼ばれる理由がよくわかる。
「ふぅ…」

隣ではいつもの子猫たちが何も言わずペロペロと美味しそうにミルクを舐めている。
なんでそんなにミルクが好きなんだろう？
私の大好きなタイヤキを差し出してもそっぽ向くのに。
ちょっと納得いかない…。
「にゃあ」
「ん？どうしたの？」
ミルクを舐め終えた子猫が一匹、膝にすりよってくる。
そっと頭をなでると気持ちよさそうな顔をして、やがて静かに目を閉じて寝てしまった。
「かわいい寝顔…」
こうして安らかな顔で寝ている子猫をみていると、なぜか心が落ち着く。
『ココロ・が落ち着く・・』

いつからだろう、そんな感情を持つようになったのは…。
いつからだろう、自分の思うように生きたいと思ったのは…。
いつからなんだろう・・。私が私であるようになったのは・・。

「あ！ヤミさぁ～ん♪」
路地の角から屋根の上の私を見上げるように、
美柑が小さな手を上げて左右に振っている。
「美柑…どうしました？」
「あのね、今日学校でね、ヤミさんのこと友達に話したら…」
声を張り上げて無邪気に話す美柑。

そう・・そうなんだ、私は地球に来て変わったんだと思う・。
プリンセスや結城リト…そして美柑と出会って…。
「ココロ」の中に何かを見つけたんだと思う…。
それはきっと…かけがえのない大切なものだと私は思いたい…。

トラブル152
リト・スタイル
リと・すたいる

うーん
ムニャムニャ…
ドキ
はう
このパターンは!?
……

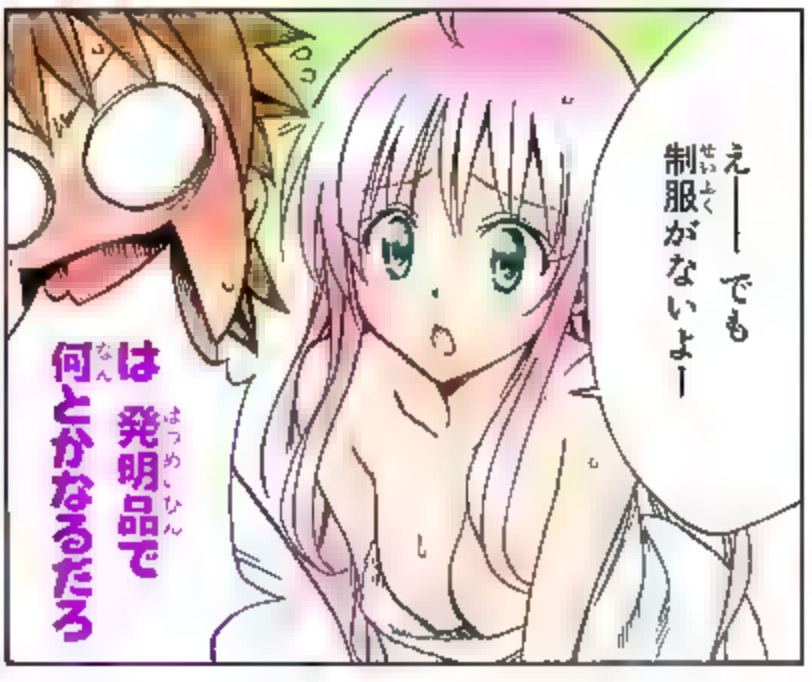
んなっ
パ…パンツ!?
おはようございますリトさん
くすくす
モ…
モモ!?
今日もお元気で何より♡

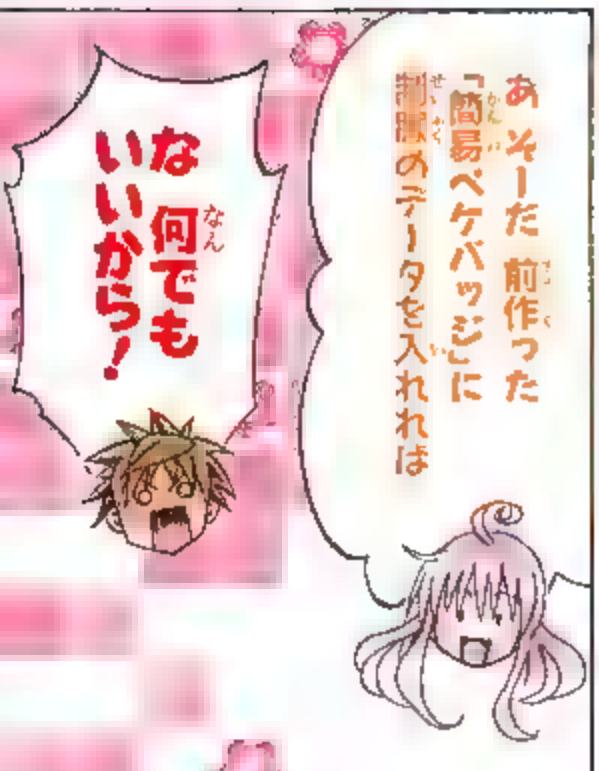
じゃ…私
着替えてきますね
……
あ
あのコレ!!
ん?
リトーっ
たまには一人で
起きなさいよー
ナナ

……
ごゆっくり
バタ!!
何か誤解してませんか――ッ!!
つたく…なんでパンツが布団の中に
つーか何で起きるとモモがいるのかが問題だ
ガチャ

あリト！
おはよ――っ
ラ ララ!!
お前(まえ)また
そんな格好(カッコ)で!!
えー
だってー
ペケの充電(じゅうでん)が
まだ終(お)わらなくて
ZZZ
じゅ…充電(じゅうでん)!?
うん

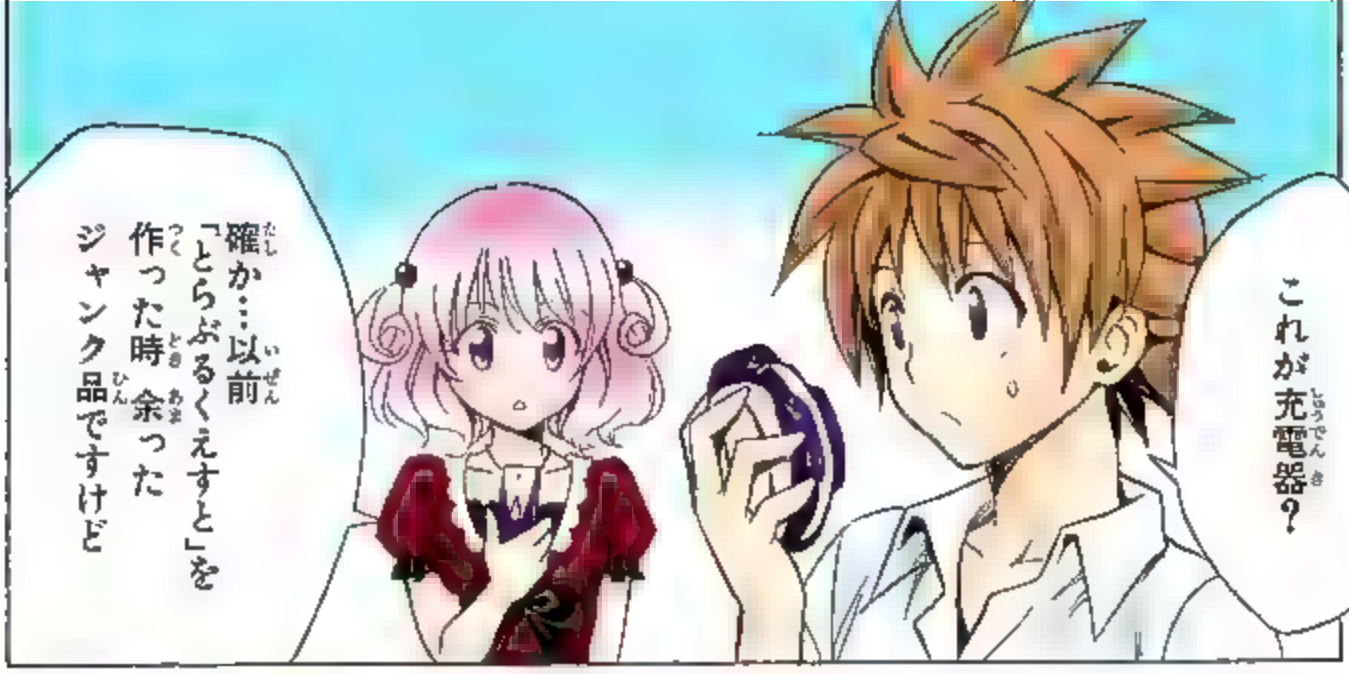
昨日遅くまで一緒にマンガ読んでたからねーー
!!
弱ったなぁ私今日日直なんだけど
わかった！ペケはオレが連れてくから!!
とりあえず服着て学校行けよ!!


え――でも制服がないよー
は発明品で何とかなるだろ


あそーた前作った「簡易ペケバッジ」に制服のデータを入れれば
な何でもいいから！

じゃ
お願いねーっ
へ～～～い
とは言ったものの…
いつになったら充電終わるんだ？
おーいペケ
起きろーっ
…ダメか
どうしましたリトさん？

ペケの充電が終わらなくてさ…
モモ!!
ペケさんの？
このままじゃオレも遅刻しそうなんだけど…何とかならない？
何とか…ですか
うーん
急速充電器とかあったかしら……


これが充電器？
確か…以前「とらぶるくえすと」を作った時余ったジャンク品ですけど

よし！試してみるか
あっ待ってください よく確かめないと
どこにつけるんだ？

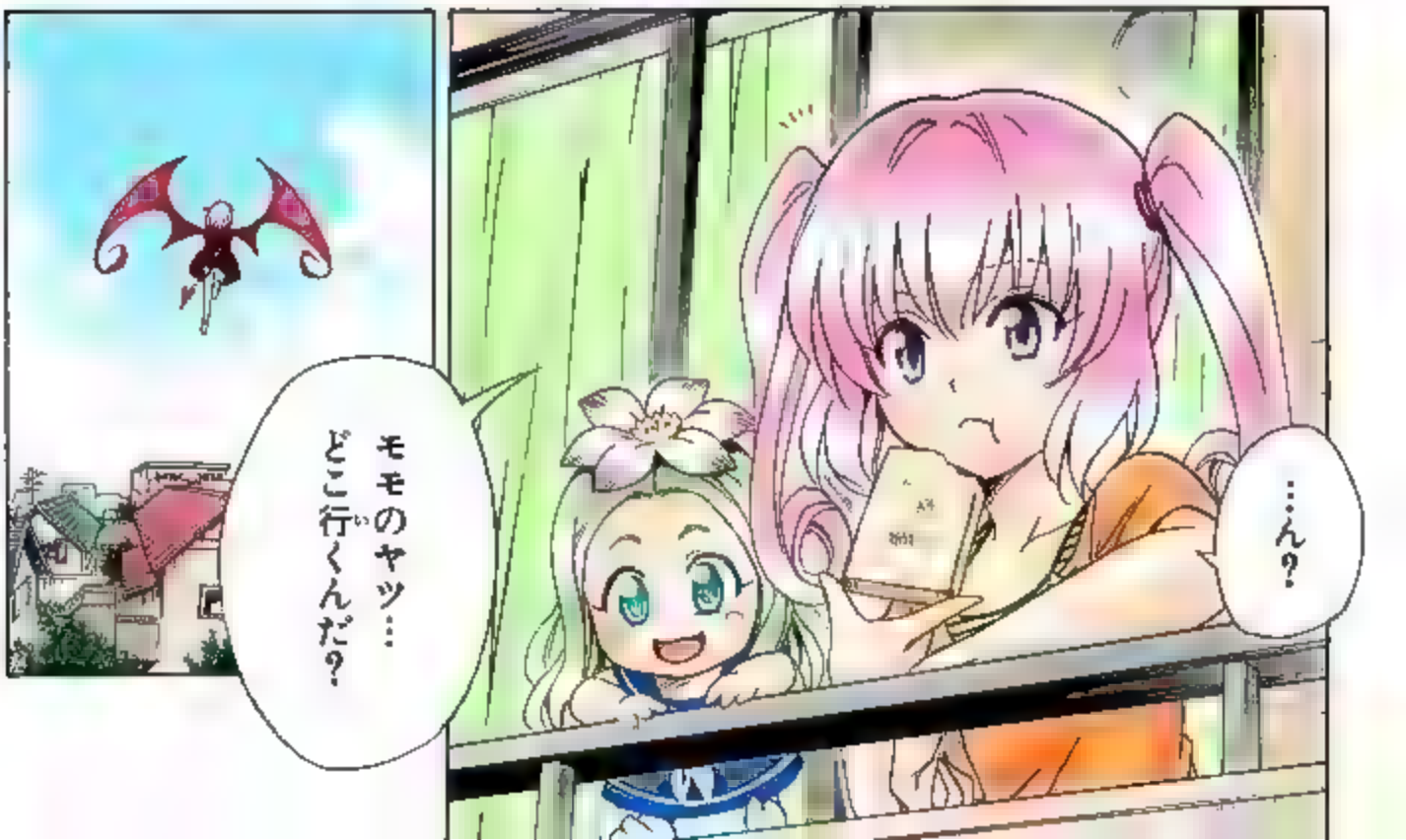
ずぎゃーーーー!!
え？

ゲイト
消えた!?
リトさん!?
う…
う～ん
あれ？モモ…
オレ…どーなったんだ？
ペケ…いえ
リト…さん？

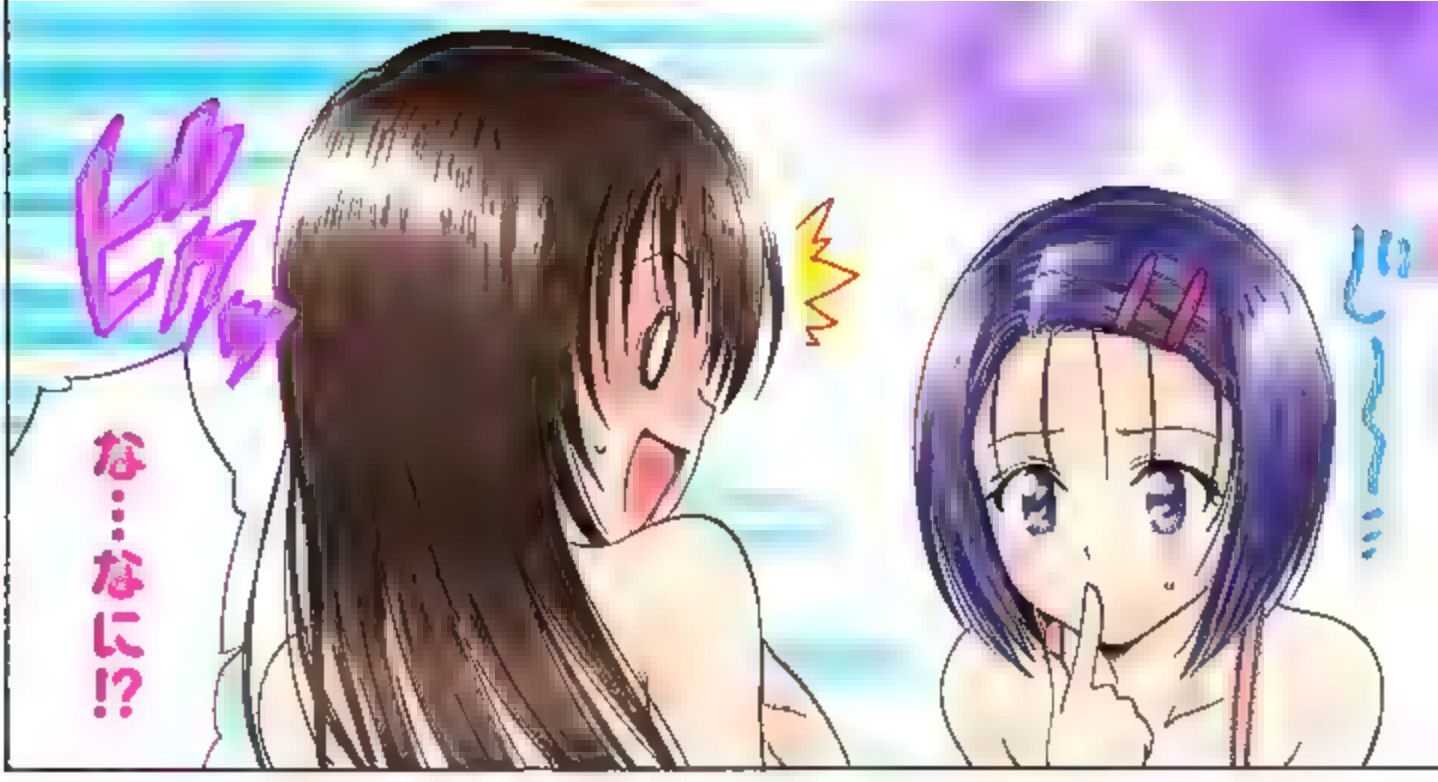
ま…まさかっ
やっぱり…
物質デジタル化伝送デバイス……
どっ
どーゆー事だ!?
ごめんなさ～い
コレ…充電器じゃ
ありませんでした
ゲームの仮想世界に物質を送りこむ時に使う装置で…
リトさんの体をデジタル化してペケさんの中に送りこんじゃったみたいです
へっ

どっ…どーすりゃいいんだ!?
戻すのは簡単なんですけど…二時間くらいかかってしまうかも知れません
そ…そんなにかかるのかぐ!?
……
そうだわ!
リトさんが今日一日ペケさんを演じてみては!?
え!?
だってこのままじゃお姉様が困ってしまいますもの
私も付いてお手伝いしますからね!?

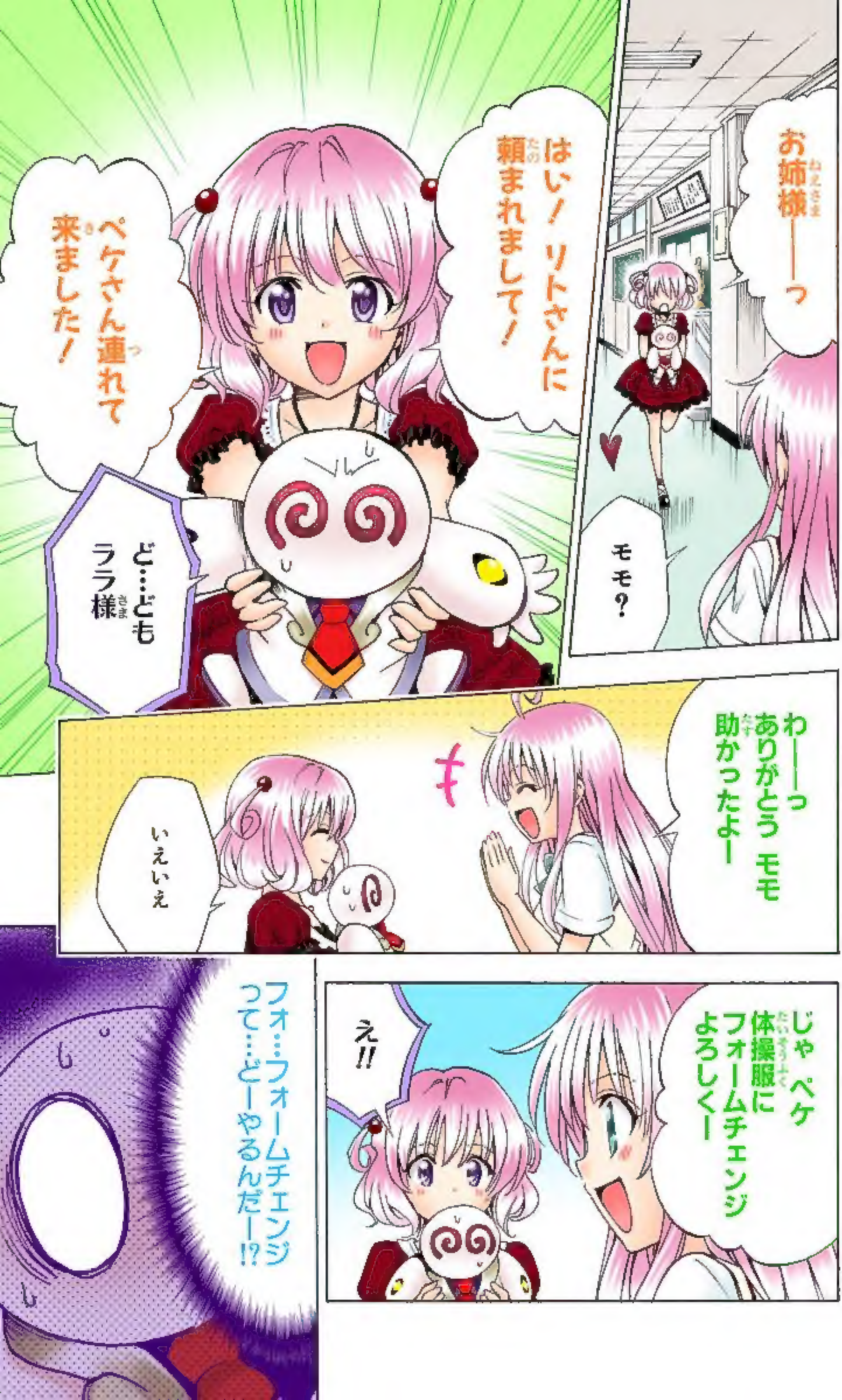
え…でも…
反転カウイング ON！
リトさん ゴメンなさい！
私のミスだなんて お姉様に 知られたく ないんです!!


…ん？
モモのヤツ… どこ行くんだ？

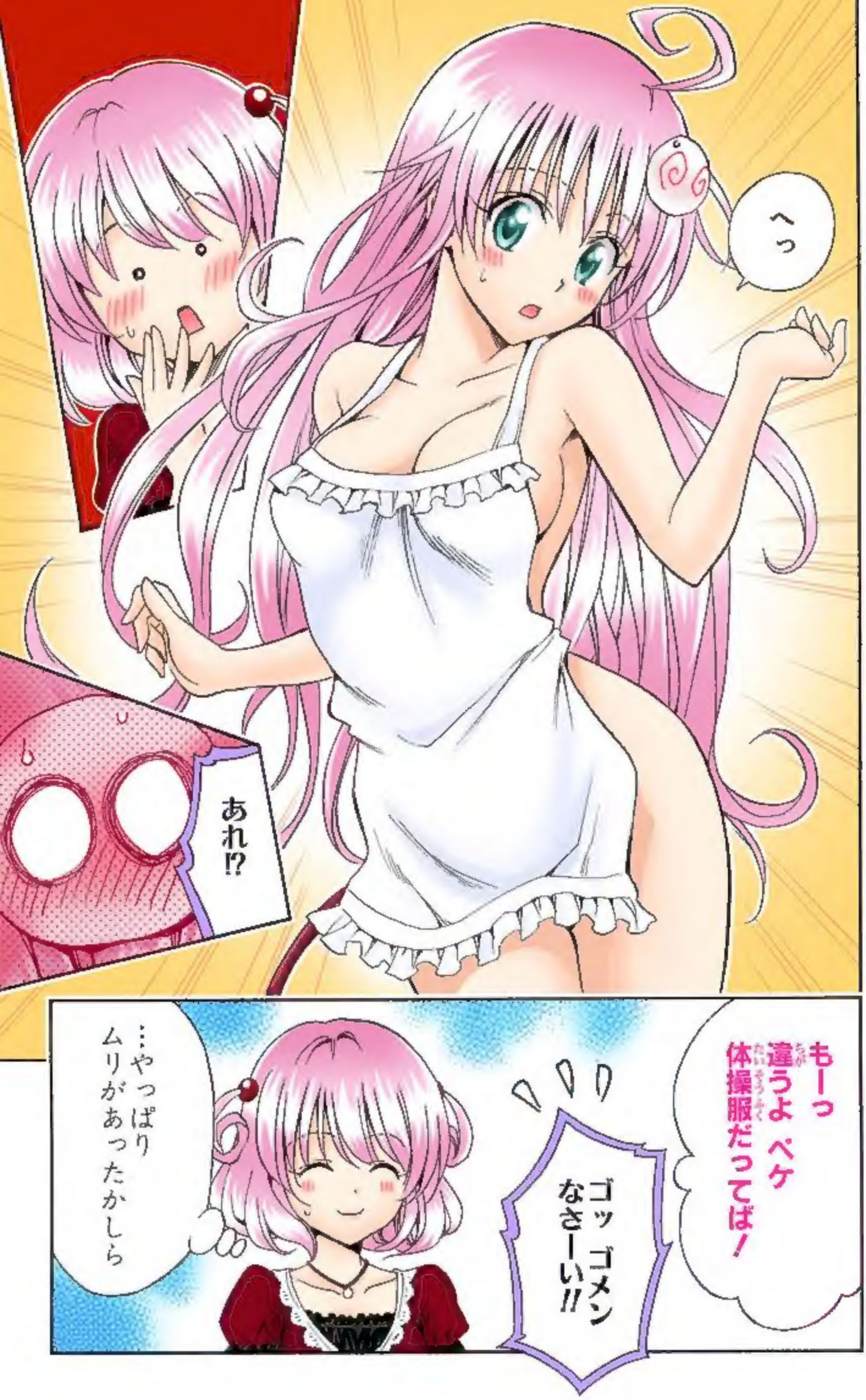
女子更衣室
……
ちょっとキツくなったかしら…


ビクッ
な…なに!?
じ～～～

どよーん
キツくなったのね…
そう…キツいのね…
さ…
西連寺さん!?
リトとペケ
まだかな――
この簡易ペケバッジ
フォームチェンジとか
できないから
着替えられないよ


お姉様――っ
モモ？
はい！リトさんに頼まれまして！
ペケさん連れて来ました！
ど…どもララ様
わ――っありがとうモモ助かったよー
いえいえ
じゃペケ体操服にフォームチェンジよろしくー
え!!
フォ…フォームチェンジって…どーやるんだー!?

大丈夫です
リトさんなら
大丈夫！
ドキドキ
な 何を根拠に!?
うう…
さ！ 早くっ
こーなりゃやけだ!!
フォーム
チェンジ!!


へっ
あれ!?
もーっ 違うよ ペケ 体操服だってば!
ゴッ ゴメンなさーい!!
…やっぱりムリがあったかしら

デジタルカラー版
To LOVE る―とらぶる―
17巻

矢吹健太朗
© 矢吹健太朗 2010, 2012

長谷見沙貴
© 長谷見沙貴 2010, 2012

初版発行　　2010年
デジタル版発行　2012年

発行所　集英社
http://www.shueisha.co.jp

この作品は、著者直筆のカラー原画に加え、著者の原画をもとに集英社でデジタル彩色を行った特別編集版です。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。